



2018年2月9日

各位

会社名 株式会社バンダイナムコホールディングス
代表者名 代表取締役社長 田口三昭
(コード番号 7832 東証第一部)
問合せ先 取締役 経営企画本部長 浅古有寿
(TEL: 03-6634-8800)

子会社の組織再編について

当社は、本日開催の取締役会において、子会社の組織再編を行うことを決議しましたので、お知らせします。

1. 目的

当社グループでは、持株会社のもと、事業会社の集合体ごとに事業戦略の実行を行っています。2018年4月よりスタートする3カ年の新中期計画より、事業会社の集合体の単位をSBU (Strategic Business Unit: 戦略ビジネスユニット) からユニットに改めます。また、IP軸戦略のさらなる進化、新たなエンターテインメントへの挑戦などのミッションごとに、よりスピーディに重点戦略を推進するため、従来の3SBU体制 (トイホビー、ネットワークエンターテインメント、映像音楽プロデュース) から5ユニット体制 (トイホビー、ネットワークエンターテインメント、リアルエンターテインメント、映像音楽プロデュース、IPクリエイション) とします。あわせて各ユニットに所属する子会社の組織再編を行います。

(※中期計画の詳細は開示資料「バンダイナムコグループ中期計画 (2018年4月～2021年3月)」をご参照ください)

2. 子会社の組織再編の内容

- (1) トイホビーユニットにおける国内外でのハイターゲット向け事業強化のため、2018年2月15日に当社100%子会社として㈱BANDAI SPIRITSを分割準備会社として設立し、2018年4月1日を効力発生日として、㈱バンダイより、フィギュア、プラモデルなどのハイターゲット向け事業部門及び㈱バンプレストのコンビニエンスストアなど向けの景品事業部門を、㈱BANDAI SPIRITSに承継させる分割を行います。
- (2) リアルな場を活用しバンダイナムコならではの施設やサービス、機器などのコンテンツの提供を行うリアルエンターテインメント事業強化のため、2018年4月1日を効力発生日としてアミューズメント施設の企画運営を行う㈱ナムコに、㈱バンダイナムコエンターテインメントのアミューズメント機器事業部門を承継する吸収分割を行います。また、効力発生日に㈱ナムコ

の商号を(株)バンダイナムコアミュージックに変更します。(株)バンダイナムコアミュージックは、2018年4月より新設されるリアルエンターテインメントユニットの主幹会社（ユニットに所属する事業会社の統括会社）となり事業を推進します。

- (3) 映像、音楽、ライブイベントをより一体となり展開することを目的に、2018年4月1日を効力発生日として、映像事業を行うバンダイビジュアル(株)を存続会社とし、音楽事業を行う(株)ラントリスとの合併を行います。また、効力発生日にバンダイビジュアル(株)の商号を(株)バンダイナムコアーツに変更します。(株)バンダイナムコアーツは、2018年4月より映像音楽プロデューサーユニット主幹会社となり事業を推進します。

3. 再編後の子会社の概要（会社概要は開示日時点の予定につき変更の可能性があります）

- | | |
|----------|---|
| (1) 名称 | (株)BANDAI SPIRITS 英文社名 BANDAI SPIRITS CO., LTD. |
| (2) 設立 | 2018年2月15日 |
| (3) 所在地 | 東京都台東区駒形 |
| (4) 代表者 | 代表取締役社長 川口 勝 |
| (5) 事業内容 | ハイターゲット向けの玩具、プラモデル、コンビニエンスストアなど 向け景品などの企画・開発・製造・販売 |
| (6) 資本金 | 1億円（当社100%子会社） |
| (7) 従業員数 | 約450人 |
| (8) ロゴ | |



- (1) 名称 (株)バンダイナムコアミューズメント
英文社名 BANDAI NAMCO Amusement Inc.
- (2) 商号変更 2018年4月1日
- (3) 所在地 東京都港区三田
- (4) 代表者 代表取締役社長 萩原 仁
- (5) 事業内容 アミューズメント機器の企画・生産・販売、
アミューズメント施設やVR・IPを活用した施設の企画・運営など
リアルエンターテインメント事業
- (6) 資本金 100億円（当社100%子会社）
- (7) 従業員数 約750人
- (8) ロゴ



- (1) 名称 (株)バンダイナムコアーツ
英文社名 BANDAI NAMCO Arts Inc.
- (2) 商号変更 2018年4月1日
- (3) 所在地 東京都渋谷区恵比寿
- (4) 代表者 代表取締役社長 川城 和実
- (5) 事業内容 映像音楽コンテンツおよびパッケージソフト、ライブイベントの企画・
開発・販売など
- (6) 資本金 21億8,250万円（当社100%子会社）
- (7) 従業員数 約240人
- (8) ロゴ



4. 今後の見通し

本件による2018年3月期連結業績への影響は軽微です。

以上