🕣 地球環境との共生

私たちバンダイナムコグループは地球環境に配慮した事業を推進することが、社会と企業の持続可能な発展の実現に 欠かせないことを認識し、様々なステークホルダーとともに、地球環境との共生を目指します。

自社拠点における再生可能エネルギーへの切替 ……

脱炭素化に向けて、グループ会社主要拠点において、再生 可能エネルギー由来の電力への切り替えを進めています。

バンダイナムコ未来研究所、バンダイ本社ビル、バンダイナムコアミューズメント本社ビル(住友不動産田町駅前ビル)、バンダイナムコスタジオ本社ビル(澁澤永代ビル)、(株)BANDAI SPIRITSのプラモデル生産工場であるバンダイホビーセンターなど、グループ各社拠点においては使用する電力の全量を再生可能エネルギー由来の電力に切り替えており、オフィス業務で発生する二酸化炭素排出量を実質ゼロとしています。この取り組みにより年間4,000t-CO2以上の二酸化炭素の排出を削減しています。



バンダイナムコ未来研究所

(株) BANDAI SPIRITSは、プラモデル生産工場であるバンダイホビーセンターの屋上約1,202m²に400枚のソーラーパネルを配した太陽光発電設備を導入、太陽光発電による電力自給に取り組んでいます。太陽光発電による年間の電力自給量は約26万kWh*となり、年間約130t-CO₂の二酸化炭素排出が削減できる見込みです。

* JIS 8907 に基づく太陽電池の発電量計算方法により算出

バンダイホビーセンター

環境に配慮した物流網の積極的な推進 ………………

バンダイナムコグループの物流を担当する(株)バンダイロジパルは商品を安全にお届けすることはもちろんのこと、エコドライブを全社で推進しています。またエコドライブに加え、グリーン経営認証取得や、低公害車の導入などの環境配慮にも積極的に取り組んでいます。



→ 地球環境との共生

(株) バンダイナムコアミューズメントは、2012年に国内向け 業務用ゲームを対象に、「エコアミューズメント製品要求事項」 を策定。ガイドラインに定められた「グリーン調達基準適合」「省 電力」「省資源」などの7つの基準をもとに製品を評価し、一定 レベルを満たすものを「エコアミューズメント製品」と認定して います。認定製品である「CLENA3」は全国の店舗の運営ノウハ ウをもとに景品運営やスタッフの負担軽減に配慮した工夫を凝 らされているだけでなく、初代「クレナフレックス」に比べ、消費 電力は約56%減と環境にも配慮された設計となっています。

また、トイホビー事業においては「サステナブル設計ハンド ブック」を作成しました。環境配慮設計を分かりやすく伝える ため、実際の製品事例を多く掲載しながら、その製品におけ る環境配慮設計の工夫を伝えています。また、その工夫によ りどれだけ二酸化炭素排出量の削減を行うことができたか (自社内調査値)も記載することで二酸化炭素排出削減量の 見える化を行っており、このハンドブックを有効活用しながら、 サステナブルな製品創出にこれからも取り組んでいきます。









サステナブル設計ハンドブック

フードロス削減に向けた取り組み …………

(株) バンダイでは、社会的課題であるフードロス問題に向け た対応の一環として、主力菓子商品である「釣りグミ」「トレーグ ミシリーズ」「ラムネ」「デザート」において各種検証実験を繰り返 し行い、5年にわたる時間をかけて研究を継続した結果、賞味 期限の延長を実現しました。さらには生産工程における製品と 原材料のロス削減、販売期間延長などに取り組み、従来比で 合計10.5tのフードロスを削減しました。

(株) BANDAI SPIRITSでは石油由来プラスチックの使用 量を削減し、二酸化炭素排出量を削減するため、プラモデル 商品の一部、もしくは全体にリサイクル素材やプラスチック 代替素材を使用する取り組みを進めています。産業廃棄物 として排出される卵の殻を一部に使用した新素材・卵殻プラ スチックや、石灰石を主原料とする新素材などのプラスチッ ク代替素材を、一部のプラモデルに採用し、ファンの皆様が 楽しみながら環境配慮の取り組みに触れていただけるよう な商品開発を行っています。





適正な商品・サービスの提供

お客様の安心・安全を第一に考え、適正な倫理規範のもと、品質や安全性が確保された商品・サービスをパートナーと 一体となって提供し、顧客満足度の向上に努めます。

安心・安全に配慮した商品・サービスの追求

ニーズを考慮し、様々な品質基準を設け、設計や素材の選定 を行っています。品質基準は一般社団法人日本玩具協会の 定める玩具安全基準 (=ST基準) に加え、「安全性」「性能」「表 ビティ施設の安全性を検証しています。 製品開発・改善にあたっ 示」の大きく3つのカテゴリーに分かれている約260項目の独 自の基準から成り立っており、この品質基準から商品の仕様 に応じて必要な基準を抽出して検査し、製品化を行っていま す。また、ハイターゲット(大人)層向けの商品を展開している (株) BANDAI SPIRITSにおいても同様に、独自の品質基準を 設けるとともに、海外への出荷時には、海外グループ会社や 外部機関と連携して各国・地域の規制に対応しています。

また、施設においても幅広い年齢層のお客様が安心して安全 (セーフティーレビュー)を実施 に施設をお楽しみいただけるよう、施設の設計、安全性検証、 点検、従業員教育を行っています。その一例として、アミューズ

(株) バンダイでは取り扱う商品の特性や幅広いお客様の メント施設を運営する(株) バンダイナムコアミューズメントで は、お客様に安心して安全に楽しんでいただくために、運用面 も含めた様々な観点から業務用アミューズメント筐体・アクティ

> ては、お客様が手に触れる部分 の安全性のほか、施設スタッフ がメンテナンスする際の安全性 も考慮し、開発、生産、品質保 証、サービスなどにおいては、 (株) バンダイナムコアミューズ メントラボ、(株) バンダイナムコ テクニカと連携し安全性検証 しています。



玩具の安全性検証

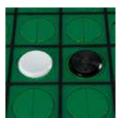
バンダイナムコグループでは視覚や聴覚に障がいがある方で も楽しんでいただけるようバリアフリーの商品・サービスの提供 にも取り組んでいます。

(株) バンダイナムコフィルムワークスでは、映像作品への字幕 の表示のほか、作品内の背景や人の動き、表情などを音声で 解説する「バリアフリー音声ガイド」を導入しています。

(株)メガハウスの「ルービックキューブユニバーサルデザ イン」は、6面の色ごとに凹凸の形状が異なることから、手触 りだけでも揃えることができるようになっています(日本おも ちゃ大賞2021共遊玩具部門大賞受賞)。また「一体オセロ」 については、黒石の面に凸、白石の面に凹があり、触ると石 の判別が可能となっており、石も本体に内蔵されているので なくすこともありません。このように誰もが楽しめる商品開発、 ユニバーサルデザインを推進しています。







70

→ 適正な商品・サービスの提供

オンラインゲームにおいては小学生、中学生など未成年のユーザーも増えていますが、それに比例してご家庭でのトラブルも発生しやすくなっており、特に課金に関連する問い合わせが増加しています。そこで2022年12月、(株)バンダイナムコエンターテインメントおよび(株)バンダイナムコオンラインでは、ユーザーの皆様に安心して遊んでいただけるよう、未成年者と保護者に向けた「オンラインゲームあんしんガイド」を公式サイトで公開。未成年者向けには読みやすいように漫画を取り入れるなどの工夫もされ、各ゲーム内でも紹介するなど、幅広いユーザーの皆様にご覧いただいています。なお、バンダイナムコオンラインはHDI-Japanが主催する2022年格付けベンチマーク「問合せ

窓口格付け」部門において、 最高評価である「三つ星」を獲得しています。





オンラインゲームあんしんガイド

倫理・表現に関する取り組み

バンダイナムコグループは、若者の健全な成長を阻害しないため、またあらゆるステークホルダーへの感情配慮の視点から、倫理表現におけるグループ共通の認識として「バンダイナムコグループ倫理表現方針」を策定しています。グループが提供する商品・サービスにおいて、誤認や誤解のおそれのない正確で分かりやすい表現を心がけるとともに、多様な商品・サービスを扱う企業グループとして、責任ある適切な表現に取り組んでいます。

その取り組みの一例として2019年3月期よりグループサステナビリティ部会の直下に「グループ倫理分科会」を設置。本分科会は事業統括会社の担当者で構成され、倫理表現に関する最新情報の収集のほか、グループの倫理表現に関する案件を検討・提案する役割を担っています。このほかにも、表現の倫理に関する最新情報の共有を目的に、国内グループ各社担当者が

バンダイナムコグループは、若者の健全な成長を阻害しない 参加する倫理担当座談会を定期的に開催し、グループ各社間の ため、またあらゆるステークホルダーへの感情配慮の視点から、 情報共有に努めています。また、グループ各社においても社員 は理表現におけるグループ共通の認識として「バンダイナムコ に向けた各種勉強会や、従業員向けメールマガジンの配信など でがループ倫理表現方針」を策定しています。グループが提供する を行い、グループー丸となって取り組んでいます。



グループ倫理分科会(オンライン)の様子

サプライヤーと一体となった取り組み

バンダイナムコグループでは、各国の法令を遵守するとともに、独自の基準を設けるなど、サプライチェーン管理の強化に取り組んでいます。

中国・深圳にあるBANDAI (SHENZHEN) CO., LTD. は、トイホビー事業における生産管理の重要拠点であり、現地サプライヤーの品質管理・品質検査や各種安全性の確認などの業務を担っています。品質保証活動の充実に向けた情報収集・現場への共有を行い、生産品質課題の共有化をはかるとともに、サプライヤーの検査体制の強化や社員教育を推進しています。

また、(株)バンダイナムコフィルムワークスでは、Blu-ray やDVD Discのパッケージアッセンブルを行う工場を対象として、製造工程への立ち会い検査を実施。また、ライブイベント会場にて販売するグッズの製造工場に対しても、自社基準を記載した工場監査チェックリストに基づき、ヒアリング調査や工場の環境視察を行っています。

このほか、(株)アートプレストでは、委託先での生産工程における製品の品質維持、不良品の発生防止を目的に、品質管理体系を共有しています。特に食品包装業務についてはフロー図を用いて図式化による共有を行うとともに、定期的に工場への確認を実施。生産現場における製品の品質管理の徹底、向上に取り組んでいます。





トイホビー事業における生産工場の様子

•

→ 知的財産の適切な活用と保護

重要な経営資源であるIP (キャラクターなどの知的財産)を適切に活用・保護することにより、エンターテインメントの持 続的な発展に寄与します。

IP軸戦略の進化に向けた取り組み

を核とし、世界中のファンとより広く、深く、複雑につながるため 的な成長を目指します。ファンに寄り添う新しい仕組みとしてIP ごとのメタバースの開発や、IP創出のための戦略投資も行い、

バンダイナムコグループは、グループの強みであるIP軸戦略 商品・サービス発の創出に加え、グループ横断の取り組みに よる創出、バンダイナムココンテンツファンドによる創出、外部 の新たな取り組み、IP軸戦略の進化、世界の各地域でALLパートナーとの取り組みによる創出などあらゆる方向からIP創 BANDAI NAMCOで一体となり事業構築に取り組むことで持続 出に取り組むなど、今中期計画の3年間で400億円の戦略投資 を行い、IP軸戦略の進化を目指します。

(株) バンダイナムコエンターテインメントおよび(株) バンダイ ナムコスタジオにおいては、2020年から3年間にわたり、青山学 院大学総合プロジェクト研究所(知財と社会問題研究所(SSP-IP)) と共同で、「ゲームを活用した社会課題解決の可能性の研 究」に取り組みました。アクセシビリティの向上やポリティカル コレクトネスへの配慮、ダイバーシティ&インクルージョンの推 奨などの実践的な研究に取り組み、シンポジウムの開催や書籍 出版など広く社会へ情報を発信しました。



バンダイナムコグループの経営資源であるIPの権利を保護す ることは事業戦略上重要な取り組みとなります。(株)バンダイ ナムコフィルムワークスにおいては、サンライズブランドの既存 IPについて、旧作に関する権利などの再確認を行うとともに、 「ガンダムシリーズ」のライセンス強化に伴う権利保全の体制 づくりに取り組んでいます。



スをお届けするため、社外パートナーや行政と緊密に連携して 付を行っています(一部商品を除く)*。 模倣品対策を実施しています。

国内外の市場およびインターネット販売を含むWEBサイトの 監視や、税関への輸出入差止申立を適宜行うことで、模倣品の 早期発見、流入防止、ならびに排除を行っているほか、国際知 的財産保護フォーラムのメンバーとして各国の行政機関・関連 団体と連携し、実効性のある対策に努めています。

また、(株) BANDAI SPIRITSでは、模倣品対策の一環として ハイターゲット(大人)層向けコレクターズ商品の統一ブランド 「TAMASHII NATIONS」の全商品に、正規品であることを証明

IPが持つ世界観を守り、お客様に安心・安全な商品・サービ するマークとして、偽造防止加工を施した特殊仕様シールの添

* 2023年5月以降順次、新仕様のシールデザインに変更



「TAMASHII NATIONS」の商品に 貼付している特殊仕様シール

(株) バンダイナムコフィルムワークスは、一般社団法人コン テンツ海外流通促進機構(CODA)が事務局を務める「マンガ・ アニメ海賊版対策協議会」と連携、日本が誇るマンガ・アニメ を全世界で守り、さらなる良質な作品を生むプロジェクト 「Manga-Anime Guardians Project」 (MAGP) に参画してい ます。その一環として2021年より、(株)バンダイナムコピク チャーズ製作のアニメーション作品「ケロロ軍曹」 とNO MORE 映画泥棒のコラボレーション動画を制作しています。



ケロロ軍曹×NO MORE映画泥棒の啓発動画の制作に協力

社内における啓発活動

バンダイナムコグループでは、会社ごとに、新入社員や 管理職向け研修、事業部門別研修などにおいて、特許・商標 セミナーや著作権セミナーなど、知的財産の適切な活用に 関するセミナーを開催しているほか、e-learningを活用した 全従業員向けのコンプライアンス研修を実施するなど、社内 の啓発活動に努めています。

→ 尊重しあえる職場環境の実現

従業員をはじめバンダイナムコグループに関わるあらゆる人々が互いを尊重しあい、生き生きと働くことができる職場 環境を実現することで、社会と企業の持続的な発展を目指します。

バンダイナムコグループは、「パーパス」のもと、様々な才能、 個性、価値観を持つ多様な人材が生き生きと活躍することがで きる「同魂異才」の企業集団でありたいと考え、中期計画の重 点戦略に「人材戦略」を掲げ、様々な分野における多様な人材 の育成をはかっています。新卒・キャリア、性別、年齢、国籍、人 種、宗教や性的指向などにこだわらず人材の確保・登用を行う

とともに、多様な人材が活躍することができ、心身ともに健康に 働くことができる様々な制度や環境の整備に注力します。具体 的には、社員のチャレンジを支援する取り組み、グローバルでIP 軸戦略を推進する人材を育成する取り組みなどを推進するとと もに、多様な人材が実力を発揮できる働きやすい職場環境実現 に取り組みます。

働きやすい職場環境実現に向けた取り組み …………

バンダイナムコグループでは、多様な人材が心身ともに健康 に働くための環境整備を推進しています。様々な家庭事情を抱 える社員が働きやすい環境を整えるための規定をはじめ、柔軟 な働き方を可能にするためのフレックスタイム制、裁量労働制、 短時間勤務、時差勤務など、グループ各社がその事業形態に合 わせて各種制度を準備。また、定期健康診断やストレスチェック のほか、(株)バンダイナムコホールディングスのグループ管理 本部内に長時間労働対策担当を配置しており、社員が安心して

働ける環境をつくることで、従業員満足度の向上をはかっていま す。なお、(株) バンダイナムコエンターテインメント、(株) バンダ イ、(株)バンダイナムコアミューズメントは、次世代育成支援対 策推進法に基づき「子育てサポート企業」として厚生労働大臣 の認定(くるみん認定)を受けています。また、バンダイナムコエン ターテインメント、バンダイ、(株) バンダイナムコビジネスアーク は、女性活躍推進法に基づき、女性の活躍促進に関する状況な どが優良な企業として「えるぼし認定」を受けています。

働きやすい職場環境実現のための制度の一部(法定以上のもの)

名称	概要
育児休業	満2歳に達する誕生日の前日まで取得可能
育児援助措置	小学校6年生修了までの子を養育する従業員は、時短勤務や時間外労働・深夜労働の免除が利用可能
配偶者出産休暇	配偶者の出産時に5日間の特別有給休暇を取得可能
フレックスタイム制度	所定労働時間を1日ではなく月で定める
育児フレックスタイム制度	小学校6年生修了までの子を養育する従業員は、育児の状況に合わせてコアタイムを変更することが可能
出産・子育て支援金の支給など	第一子、第二子の誕生時に、それぞれ20万円支給 第三子以降の誕生時に、子1人当たり300万円支給* *支給には、連続した1週間以上の育児休業取得と子育てレポートの提出が要件
ライフサポート規定	様々な家庭事情を抱える従業員にとって働きやすい環境を整備することを目的として導入 事由に応じて、30日の休暇取得または時短勤務・フレックス勤務が可能 事由例)①子の不登校 ②不妊治療 ③家族(2親等以内)の看護および介護 ④疾病での通院
パートナーシップ制度	パートナーシップ関係において、社内規定に定める休暇、福利厚生等の会社が認めたものに関し、法律上の婚姻に 準ずるものとして取り扱う

注:各社によって導入している制度は異なります。

グループサテライトオフィス YU-PORT の運用

バンダイナムコグループでは、各拠点のオフィスの一部を、 グループ社員が自由に使えるサテライトオフィスとして開放して います。これによりグループ会社間における交流を活発化し、 連携を強化することを目指しています。



グループサテライトオフィス YU-PORT

チャレンジする人材を支援する取り組み

従業員の利益分配金が相関する業績連動の報酬体系を導入 し、従業員のチャレンジ意欲を喚起しています。また、各ユニッ ト・各社においてIPや商品・サービスに関するアイデア提案制

バンダイナムコグループの主要会社では、各社の営業利益と 度などを設け、会社や部門の垣根を越えて、従業員が自ら提案 できる仕組みを構築しています。さらに、チャレンジした部門や 従業員を表彰する制度の導入などにより、チャレンジしやすい 土壌・風土づくりに取り組んでいます。

BANDAI NAMCO アワード

バンダイナムコグループでは毎年、「BANDAI NAMCOアワー ド」と題して、その年に最も輝いたチームを表彰しています。 審査にあたっては、コンテンツなどのヒットの状況、クリエイティ ブ性、話題性、サステナビリティへの取り組みなどが重要なポ イントとなっています。



多様な人材が活躍できるための取り組み ……………

バンダイナムコグループでは従業員一人ひとりが持つ才能、 個性を重視しており、事業の特性に応じて多様化をはかって います。女性活躍の推進においては、実力と経験により公正 な評価を実施しており、女性正社員数の増加に応じて女性管 理職も増え続けています。また、事業のグローバル化に伴い、 現地採用の従業員数も年々増加しています。

さらに障がい者の雇用促進のため様々な施策に取り組んで います。特例子会社(株)バンダイナムコウィルでは、オフィス管 理や玩具・ゲーム開発サポートなど、グループのビジネスを様々 な面からサポートしています。また、国内グループ会社向けに、 障がいを正しく知るサイト「ゆになび」の開設、主要会社におけ る障がいのある社員のインターンシップなども実施し、障がい への理解向上を目指しています。

人材育成に向けた取り組み

バンダイナムコグループにおいては「パーパス」のもと、地域 やユニットの壁を超え、グループが一体となって事業に取り組む ALL BANDAI NAMCOによる一体感醸成とグローバルで活躍す る人材の育成を重要視しています。

役職や年次の節目にはユニットや地域をまたいだグループ横 断研修を実施し、グループ間のつながりや新たな気づきの機会

を提供しています。並行して事業特性に応じた専門的分野に ついては、ユニットや個社での育成と二軸で取り組んでいます。 また、事業やユニット、地域をまたぐ人事異動を活発に行ってお り、グループが展開する各事業に対する理解を含め、グループの 核となる人材の育成に取り組んでいます。

グループ横断研修実績

グループ合同研修	研修概要
1年目研修	グループ同期との関わりを通じチームでの成果発揮やグループの意義について考える
5年目研修	パーパスを通じ自身の仕事の意義とキャリアについて考える
新任マネージャー研修	マネージャーとして組織を牽引するためのスキル強化と自チームビジョンの設定
グローバル次期経営者研修	将来グループを担うと期待される人材の意識付けと人脈構築
役員研修	会社の経営を行ううえで必要なマネジメント知識の習得

注:上記のほかに個社ごとの人材育成プログラムを実施しています。

2023年3月期については新型コロナウイルス感染症(COVID-19)の影響を受け1年目研修は実施していません。

76

→ 尊重しあえる職場環境の実現

エンゲージメントサーベイの実施

国内外グループ全社において2023年3月期よりエンゲージメン トサーベイを実施しています。以降毎年の観測を実施しグループれる人材が生き生きと働き活躍できる環境づくりを推進しています。

全体で社員のエンゲージメント向上に取り組み、多様で個性あふ

● ファミリーイベントの開催

バンダイナムコグループ各社において、従業員同士や、日頃 から従業員を応援し支えている家族との交流をはかる「ファミ リーイベント」を実施しています。その中でも「"いいもの"をつく り続ける」ことをミッションとし、バンダイナムコグループにおい てIP創出の強化を目指すIPプロデュースユニットでは、2023年 3月期にユニット横断イベントとして「秋の文化祭」を開催。コロ ナ禍を考慮したオンライン開催に加え、社員の家族を本社社屋 に招待した職場見学ツアーも同時開催しました。当日はトレス 体験やキャラクタービンゴなど自社 IPやアニメーション制作に ついて楽しく学び、家族や同僚とのコミュニケーションが深まる イベントとなりました。バンダイナムコグループはこれからも社 員やその家族をはじめとしたステークホルダーとともに楽しめ るコミュニケーション施策に取り組んでいきます。





職場見学ツアーの様子

バンダイナムコグループは事業活動において、潜在的な人権 への影響があることを認識しています。バンダイナムコグループ は従業員とその家族はもちろん、お取引先様など、すべてのス テークホルダーの人権を尊重する責任があるという考えのもと、

サプライチェーン全体で人権への理解を促進し、人権への負の 影響の軽減と、すでに確認されている人権課題の解決に向けた 取り組みを進めます。同時に、グループ全体で人権意識の向上 に努め、人権尊重に向けた取り組みを推進していきます。

人権デューディリジェンスの実施

バンダイナムコグループは、事業における人権リスクを評価・ 特定するため、グループの主要事業を対象に人権デューディリ ジェンスを実施、地域リスクおよび事業リスクから今後重点的

にリスク発生の防止に取り組んでいく地域および事業を特定し ました。2024年3月期以降は特定された事業を優先的に取り 組んでいきます。

サプライチェーンにおける取り組み

(株)バンダイでは、バンダイ製品を生産する海外最終梱 包工場(2023年3月期は177工場)に対して、「品質監査」と 「COC (Code of Conduct: 行動規範) 監査」を一元化した 「BANDAI Factory Audit (BFA)」を実施しています。「BFA」 は、8つの基準(「強制労働」「児童労働」「労働時間」「賃金及 び手当」「懲罰」「差別」「環境保護」「製造国に由来」)の遵守 を宣言した「バンダイCOC宣言」を基本方針とし、独自の「BFA マニュアル」に基づき、監査を行っています。なお、「バンダイ COC宣言」や管理マニュアルなどは、日本語、英語、中国語

で制作し、生産パートナー企業向けホームページにも掲載 し、逐次最新状況の理解・浸透をはかっています。

さらに、(株) バンダイナムコアミューズメントでは、サプライ ヤーとの取引開始時に実施する「CSR調達アンケート」の項目に 「人権(強制労働・差別・ハラスメントの禁止など)」を設け、違 法行為がないことを確認したサプライヤーとのみ取引を行って います。

• 社内啓発活動

グループにおける人権対応強化のためには経営者層の理解 が重要と考え、(株) バンダイナムコホールディングスの取締役 を対象に、人権に関する勉強会を実施しています。また、従業員 に対しても、サステナビリティ、ワークライフバランス、LGBTOや 障がいなどをテーマにしたセミナーやe-learningを行い、グルー プにおけるサステナビリティ文化の醸成、従業員の意識向上に 取り組んでいます。



経営者層向け人権セミナーの様子

COLUMN

データで見るバンダイナムコグループの職場環境(2023年3月期)

注:以下実績については国内主要グループ会社の原籍従業員を集計対象としており、2023年3月期における従業員カバー率は32.9%です。 国内主要グループ会社:(株) バンダイナムコエンターテインメント、(株) バンダイ、(株) RANDAI SPIRITS、(株) バンダイナムコフィルムワークス、(株) バンダイナムコアミューズメント

働きやすい職場環境の実現

男女の育児休暇取得率*

男性: **28.4**% 女性: **100.0**% *2023年3月期中に育児休暇取得実績がある

健康診断受診率

男女の育児休暇復職率 99.0%

70.1%

有給休暇取得率

99.9%

ストレスチェック受検率

97.9%

人材育成に向けた取り組み

グループ合同研修の参加者数 201_A

事業統括会社間の異動者数*

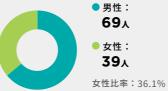
39_人

*会社内の部門間異動者は除く

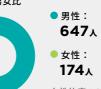
多様な人材の活躍







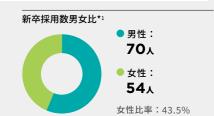
管理職数男女比



女性比率:21.2%



(2022年3月期採用人数:182人 2023年3月期採用人数:191人)



*1 2022年4月入社

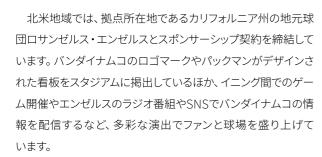
*2 特例子会社(株)バンダイナムコウィルの適用会社 である連結子会社が対象

→ コミュニティとの共生

バンダイナムコグループが地域やファンから愛され、社会から必要とされる企業であり続けるために、コミュニティと ともに生き、発展していくことを目指します。

バンダイナムコグループは地域社会の一員として、地域に密着 した社会活動に取り組むとともに、IPを活用し、地域経済の 活性化にも取り組んでいます。

(株) バンダイナムコフィルムワークスでは、拠点を置く東京都 杉並区と連携し、「アニメのまち杉並」としての地域活性・アニ メ文化の発展に貢献しています。また2021年8月より全国の自 治体と協力し、「ガンダムマンホールプロジェクト」をスタート。 同プロジェクトは「機動戦士ガンダム」に登場するキャラクター やモビルスーツなどがデザインされたマンホール蓋「ガンダム マンホール」を全国の様々な場所へ設置する取り組みであり、 地方自治体と協力し、国内の活性化をはかるとともに、世代を 超えたガンダムファンの皆様とガンダムとの絆の証にしていきた いと考えています。



中国では、Bandai Namco Holdings China Co., Ltd.は中 国の無形文化遺産である「古籍修復(古書の修復)」の体験 イベントを実施。また、障がいがあったり、貧困に悩む子どもた ちと「夢・遊び・感動」でつながることを目的として2023年3月 より「未来への夢づくり」プロジェクトをスタートしました。









という個性豊かな4つのテーマミュージアムで構成された、子ど な発想の増進に寄与することを目的としています。 もから大人まで楽しめる、「おもちゃのまちバンダイミュージア ム」を栃木県壬生町で運営しています。

また、「未来を担う子どもたちに向けた教育・体験価値の 提供」として、2023年3月「トーマス・エジソン特別展」をバン ダイ本社に開設しました。公益財団法人バンダイコレク ション財団が栃木県壬生町で運営している「エジソンミュー ジアム」の収蔵品の中から、実際に動かすことができる蓄音 器・白熱電球・トースターなどをアメリカ・オハイオ州のエがっこう」のジャッキーが日本各地の幼稚園・保育園を訪問 ジソンの生家の一部をイメージしたブースに展示し、エジソン の生涯や名言などとともに紹介しています。これらの取り組 みは次世代を担う子どもたちの交流、学習、レクリエーション

(株) バンダイでは、日本、世界、エジソン、ホビー(ガンダム) の一助となることで、子どもたちの心身の健全な育成と豊か

(株)バンダイナムコエンターテインメントが運営に参画す るプロバスケットボールチーム「島根スサノオマジック」では、 選手が島根県内の幼稚園、保育園、小学校を訪問し、バス ケットボール教室のほか、子どもたちと将来の夢について 語り合う「夢授業*」の活動を行っています。

また、(株)キャラ研においては、絵本キャラクター「くまの し、子どもたちに"しあわせ"を届ける活動「ジャッキーキャラ バン」を実施しています。

* 2020年、2021年はコロナ禍のため、オンラインによる動画配信



トーマス・エジソン特別展



鳥根スサノオマジック「夢授業」



ジャッキーキャラバン

被災地支援の取り組み

(株) バンダイナムコホールディングスは、2011年より公益社 団法人セーブ・ザ・チルドレン・ジャパンとの連携により、日本 大賞 2022」にて「審査員特別賞」を受賞しました。 国内の子どもたちに向けた活動や従業員向けセミナーを実施し ています。また、株主優待を活用して、株主様とともにセーブ・ ザ・チルドレン・ジャパンへ毎年合計1,000万円の寄付を行って います。寄付金は、セーブ・ザ・チルドレン・ジャパンが実施する 日本国内の子どもたちへの支援活動に充当されます。

(株)バンダイは、災害の現場における子どもの不安やストレ スの軽減に向けて、公益社団法人セーブ・ザ・チルドレン・ジャ パンの協力のもと、心のケアを目的としたバンダイ災害時こど も支援おもちゃを企画・製造しました。慣れない避難生活の中 で子どもに寄り添い、安らぎを与えてくれる「話し相手」「仲間」 となれるよう企画されたもので、セーブ・ザ・チルドレンが災害 発生時に支援品として現地に届ける「緊急子ども用キット」に同 梱して被災地へお届けする予定です。なお本おもちゃは2022年

9月に一般社団法人災害防止研究所が主催する「防災グッズ

(株) バンダイナムコミュージックライブでは、アーティストの 公演会場や配信ライブで販売するチャリティーグッズの売上金 の一部を、震災や豪雨などで被災した地域に、日本赤十字社を 通じて義援金として寄付するなどの取り組みを行っています。



ヤーブ・ザ・チルドレンによる支援活動

80

81