

サンライズ音楽出版株式会社

2018年10月2日

サンライズ音楽出版 新レーベル「SUNRISE Music Label」設立**2018年秋よりアーティストプロデュース、レコードの商品企画など本格始動**

新レーベルロゴ

バンダイナムコグループのサンライズ音楽出版株式会社(本社:東京都杉並区、代表取締役:指田英司)は、新レーベル「SUNRISE Music Label」を設立し、アーティストプロデュース、レコードの商品企画などの新規事業を2018年秋から開始いたします。

サンライズ音楽出版は、アニメーションを中心としたIPを創出する株式会社サンライズおよび株式会社バンダイナムコピクチャーズ、両社の映像作品に関係する音楽制作と著作権・原盤の管理を主な事業としており、これまでも自社レーベルで音楽プロデュースや商品企画を展開してきました。しかし近年の音楽市場の著しい変化、音楽の聴き方や楽しみ方の細分化・複雑化を踏まえ、より柔軟なアニメ音楽の企画プロデュースの実現を図るため、新レーベル「SUNRISE Music Label」の設立に至りました。

「SUNRISE Music Label」としての取り組みは、2018年秋の2事業を皮切りに本格始動します。また、「新しいアニメ音楽の“日の出”をお届けしていく」というイメージで制作した新レーベルロゴを採用いたしました。

どうぞご期待ください。

※公式サイトもリニューアルを実施しております。あわせてご覧ください。

サンライズ音楽出版 公式サイト(<http://www.gunboy.net/>)

■新規事業

【1】アニメ『DOUBLE DECKER! ダグ&キリル』より

オープニング主題歌「ステレオとモノローグ」

新アーティスト 「霧雨アンダーテイカー」

制作・プロデュース・発売元

企画・プロデュース



2018年9月30日(日)22時30分より放送・配信開始した、サンライズ企画・制作の新作オリジナルアニメ『DOUBLE DECKER! ダグ&キリル』のオープニング主題歌「ステレオとモノローグ」は、作品の世界観や登場キャラクターをイメージして制作した、書き下ろしの楽曲です。また、アーティスト「霧雨アンダーテイカー」は、作品の舞台となっている都市国家リスヴァレッタの出身という設定。より作品と近いキャラクターを作り、音楽のプロモーション展開と作品とを連動させる意図で誕生した5人組バンドです。実際に「ステレオとモノローグ」のミュージックビデオではメンバーの背景にアニメと共通の景色や建物が登場し、メンバーが架空都市リスヴァレッタの街でパフォーマンスする光景を見ることができます。

バンドで作詞・作曲・編曲すべてを担う「霧雨アンダーテイカー」は、「ステレオとモノローグ」のほかに登場キャラクターをイメージしたカップリング曲も制作しており、2018年12月5日発売の1stシングルに収録されます。実力のあるアーティストと作品の世界観とを融合させ、楽曲制作とプロデュースを実施しています。

【霧雨アンダーテイカー:Profile】

架空都市リスヴァレッタ出身の5人組バンド。2018年結成。アニメ『DOUBLE DECKER! ダグ&キリル』OP主題歌、『ステレオとモノローグ』でデビュー。オルタナティブロック・パンクをベースとしながらも、プログラミングを駆使した緻密なアレンジを施し、ロックに留まらない幅広い音楽性を武器としている。5人集まると何をするにも雨が降るという稀代の雨男たちの集まりである。「持ってない」彼らが勝手に感じている使命はただ一つ「雨の日の憂鬱を吹き飛ばす」こと。そんなリスヴァレッタの「霧雨の請負人」たちが、あなたの心の雨雲を晴らしてくれるかもしれない。

<メンバー>

- ・ジョシュア・K・キリサメ(Vo)
- ・アダム・T・ムラサメ(Syn)
- ・ダニエル・A・ヒサメ(Dr)
- ・ルーカス・H・シグレ(Ba)
- ・ハリソン・S・ハルサメ(Gt)

【霧雨アンダーテイカー：公式サイト】<https://kirisameut.com>

【霧雨アンダーテイカー：公式ツイッター】[@KiRiSaMe_U_T](https://twitter.com/kirisame_ut)

【「ステレオとモノローグ」(単曲)配信概要】

<ダウンロード>

●TV Size 先行配信中

●2018年10月15日(月) FULL Size 配信スタート

※iTunes・レコチョク・mora 他、各配信サイトにて

<サブスクリプション>

●TV Size 先行配信中

※Apple Music・Spotify・レコチョク Best 他、各配信サイトにて

【CD「ステレオとモノローグ」商品概要】

2018年12月5日(水)リリース ※限定生産商品

1st Single『ステレオとモノローグ』(TVアニメ「DOUBLE DECKER! ダグ&キリル」オープニングテーマ)

品番:SRML-1001

価格:¥1,500(+税)

描き下ろしジャケット・デジパック仕様 / Ultimate High Quality CD

収録曲

1.『ステレオとモノローグ』

2.『Don't Think Feel So Good!!!』

3.『Gunpowder Ballad』

4.『ステレオとモノローグ (Instrumental)』

5.『Don't Think Feel So Good!!! (Instrumental)』

6.『Gunpowder Ballad (Instrumental)』

and more!

作詞:ジョシュア・K・キリサメ 作曲・編曲:霧雨アンダーテイカー

【2】アニメ『アイカツ!』より

ピクチャーレコード 「カレンダーガール」

企画・制作・発売元



「アイカツ!」とは、テレビアニメやデータカードダスをはじめとしたクロスメディア展開を行っている『アイカツ! シリーズ』の第1作目にあたり、2012年10月～2016年3月にテレビ放送された作品です。

このたび TV アニメ「アイカツ!」の第1話～第25話のエンディングテーマだった『カレンダーガール』の印象的なエンディングアニメーションの世界観を両面に表現したアナログ盤を企画いたしました。このアナログ盤は盤面にイラストのあるピクチャーレコード仕様となっています。

商品は完全受注生産での限定販売で、特設直販サイトを中心に、一部レコード店での販売も予定しています。

発表直後から作品ファンの反響も大きく、手ごたえのある商品企画となっています。

●商品概要

品名：オリジナルピクチャーレコード『カレンダーガール』(STAR☆ANIS)

LABEL: SUNRISE Music Label

品番：SRML-3001

価格：4,500円(税込 4,860円)

仕様：1枚/LP盤(33回転)/両面オリジナルピクチャーレコード/レコードプレーヤー風ケース入り

オリジナルイラストレーション：石川佳代子

アートディレクション&デザイン：内古閑智之(CHProduction)

●収録曲

<ENDING Side/A面>

1. カレンダーガール

作詞:こだまさおり 作曲・編曲:田中秀和(MONACA)

歌:わか・ふうり・すなお from STAR☆ANIS

2. ヒラリ/ヒトリ/キラリ

作詞:只野菜摘 作曲・編曲:帆足圭吾(MONACA)

歌:わか・ふうり・すなお・れみ・もえ・えり・ゆな・りすこ from STAR☆ANIS

3. オリジナルスター☆彡

作詞:こだまさおり 作曲・編曲:田中秀和(MONACA)

歌:わか・ふうり・すなお・れみ・もえ・えり・ゆな・りすこ from STAR☆ANIS

4. Precious

作詞:辻 純更 作曲・編曲:帆足圭吾(MONACA)

歌:りすこ・わか・ふうり・もな from STAR☆ANIS

<OPENING Side/B面>

1. Signalize!

作詞:畑 亜貴 作曲:NARASAKI 編曲:SADESPER RECORD

歌:わか・ふうり・すなお・りすこ from STAR☆ANIS

2. ダイヤモンドハッピー

作詞:畑 亜貴 作曲・編曲:石濱 翔(MONACA)

歌:わか・ふうり・すなお from STAR☆ANIS

3. KIRA☆Power

作詞:畑 亜貴 作曲・編曲:石濱 翔(MONACA)

歌:わか・ふうり・すなお from STAR☆ANIS

4. SHINING LINE*

作詞:こだまさおり 作曲・編曲:石濱 翔(MONACA)

歌:わか・ふうり・ゆな from STAR☆ANIS

●注文方法

特設直販サイト <http://www.valuemall.jp/SHOP/SRML-3001.html> での期間限定受付

※特設直販サイト 他、一部レコード店でも取り扱いを予定しています。

※完全受注商品のため、店舗によって未入荷・お取り扱いいただけない場合もございます。確実にご購入いただくためには、上記直販サイトをご利用ください。

●お申込み～商品到着までの流れ

2018年9月8日(土)16:00～	特設ページで予約受付開始
2018年10月28日(日)24:00	予約受付終了
2019年1月下旬より	順次発送開始

以上