



2019年2月25日

各位

会社名 株式会社バンダイナムコホールディングス
代表者名 代表取締役社長 田口三昭
(コード番号 7832 東証第一部)

バンダイナムコグループ主要会社の機構改革および執行役員・部長職の人事について

バンダイナムコグループの(株)バンダイナムコホールディングス、5つのユニットの主幹会社である(株)バンダイ(玩具ホビーユニット主幹)、(株)バンダイナムコエンターテインメント(ネットワークエンターテインメントユニット主幹)、(株)バンダイナムコアミューズメント(リアルエンターテインメントユニット主幹)、(株)バンダイナムコアーツ(映像音楽プロデュースユニット主幹)、(株)サンライズ(IPクリエイションユニット主幹)の機構改革および執行役員・部長職の人事につきましてお知らせします。

(株)バンダイナムコホールディングス

【執行役員の人事】(2019年4月1日)

| 新 | 氏名 | 現 |
|-------------------------|------------------|----------------------------|
| 執行役員 IPクリエイションユニット担当 | あさぬま まこと 浅沼 誠 | (株)サンライズ 専務取締役 |
| 執行役員 グループ管理本部 副本部長 | とびた なおみ 飛田 尚美 | (株)バンダイナムコビジネスアーク 常務取締役 |

※浅沼は、2019年4月1日付で(株)サンライズ 代表取締役社長に就任予定です。また、2019年6月開催予定の当社定時株主総会后、当社取締役(非常勤)に就任予定です。

※飛田は、現職を兼任します。

【部長職の人事】(2019年4月1日)

| 新 | 氏名 | 現 |
|--|------------------|---|
| グループ管理本部 人事部 ゼネラルマネージャー 兼 (株)バンダイナムコビジネスアーク 人事部 ゼネラルマネージャー 兼 (株)サンライズ 管理本部 人事部 ゼネラルマネージャー | はまの こうじ 濱野 浩二 | (株)バンダイナムコビジネスアーク 人事部 デピュティゼネラルマネージャー 兼 (株)サンライズ 管理本部 人事部 部長 |

※ゼネラルマネージャー：部長職 デピュティゼネラルマネージャー：次長職

*人事異動については変更がある者を記載しております。

(株)バンダイ

【主な機構改革】(2019年4月1日)

- ・欧米をメインとした海外市場向け商品の企画開発機能の強化を目的に、玩具事業カンパニー内にグローバル事業部を新設する。
- ・組織ミッションの明確化を目的に、社長室を経営戦略室に名称変更する。
- ・グローバル戦略室を廃止し、同室の企画開発機能をグローバル事業部へ、欧米グループ会社管理・統括機能を経営戦略室へ移管する。

【執行役員の人事】(2019年4月1日)

| 新 | 氏名 | 現 |
|---|--------------------|------------------------------|
| 執行役員 ボーイズ事業部 ゼネラルマネージャー 兼 トイ戦略室 ゼネラルマネージャー | かじ しんじろう 鍛冶 慎次郎 | 執行役員 カード事業部 ゼネラルマネージャー |
| 執行役員 グローバル事業部 ゼネラルマネージャー | たきぐち ゆうすけ 滝口 雄介 | ボーイズ事業部 デピュティゼネラルマネージャー |
| 執行役員 カード事業部 ゼネラルマネージャー | たかはし まこと 高橋 誠 | カード事業部 デピュティゼネラルマネージャー |
| 執行役員 アパレル事業部 ゼネラルマネージャー | おのぐち まさし 小野口 征 | 社長室 ゼネラルマネージャー |

※現・執行役員 ボーイズ事業部 ゼネラルマネージャー 大矢 陽久おおや はるひさは、2019年4月1日付で(株)BANDAI SPIRITS 執行役員 ホビー事業部 ゼネラルマネージャーに就任予定です。

※ゼネラルマネージャー：部長職 デピュティゼネラルマネージャー：次長職

【部長職の人事】(2019年4月1日)

| 新 | 氏名 | 現 |
|---------------------|-------------------|--|
| 経営戦略室 ゼネラルマネージャー | とがし あきら 富樫 憲 | (株)バンダイナムコホールディングス グループ管理本部 人事部 ゼネラルマネージャー |
| 総務部 ゼネラルマネージャー | かわぐち けんじ 川口 研二 | (株)BANDAI SPIRITS フードエンターテインメント開発部 デピュティゼネラルマネージャー |
| 人事部 ゼネラルマネージャー | まつばら まこと 松原 誠 | 人事部 デピュティゼネラルマネージャー |

※ゼネラルマネージャー：部長職 デピュティゼネラルマネージャー：次長職

* 人事異動については変更がある者を記載しております。

(株)バンダイナムコエンターテインメント

【主な機構改革】(2019年4月1日)

- ・日本・アジアにおけるCE(家庭用ゲーム)事業強化を目的に、CE事業部の日本・アジア向けタイトルに関するプロダクション機能を、CEアジア事業部に移管する。
- ・事業推進機能の強化およびコーポレート機能における連動性強化等を目的に、経営企画室を経営推進室に名称変更し、事業推進室の人事、経理財務、総務、情報システムの機能を経営推進室に移管する。
- ・ライセンスアウトのさらなる強化とLE(ライフエンターテインメント)事業の成長を目的に、ライツ部をメディア室からLE事業部に移管する。

【執行役員の人事】(2019年4月1日)

| 新 | 氏名 | 現 |
|--|--------------------|-------------------------------|
| 執行役員 BANDAI NAMCO Entertainment Asia Pte. Ltd. Director (出向) | かさはら のぶひろ 笠原 信寛 | 執行役員 CEアジア事業部 事業部長 |
| 執行役員 CEアジア事業部 事業部長 | いながき ひろふみ 稲垣 浩文 | CE事業部 第2プロダクション ゼネラルマネージャー |
| 執行役員 メディア室 室長 | よしざき くにのり 吉崎 邦法 | メディア室 メディア部 ゼネラルマネージャー |

【部長職の人事】(2019年4月1日)

| 新 | 氏名 | 現 |
|-------------------------------------|---------------------|-----------------------------------|
| NE事業部 第2プロダクション ゼネラルマネージャー | こうもと だいすけ 講元 大輔 | NE事業部 第1プロダクション マネージャー |
| NE事業部 第3プロダクション ゼネラルマネージャー | ますい だいすけ 栴井 大輔 | NE事業部 第2プロダクション ゼネラルマネージャー |
| NE事業部 NEマーケティング部 ゼネラルマネージャー | やまもと りえ 山本 理恵 | NE事業部 NEプロモーション部 ゼネラルマネージャー |
| NE事業部 NEビジネス企画部 ゼネラルマネージャー | みわ たかし 美和 崇 | NE事業部 NE事業支援部 マネージャー |
| CE事業部 第1WWプロダクション ゼネラルマネージャー | はらだ かつひろ 原田 勝弘 | CE事業部 マーケティング戦略部 ゼネラルマネージャー |
| CE事業部 第2WWプロダクション ゼネラルマネージャー | み と りょう 三戸 亮 | CE事業部 第2プロダクション マネージャー |
| CE事業部 プロダクトマネジメント部 ゼネラルマネージャー | なんじょう ともあき 南條 智輝 | CE事業部 マーケティング戦略部 マネージャー |

*人事異動については変更がある者を記載しております。

| | | |
|---|----------------------|--|
| CE 事業部 事業管理部 ゼネラルマネージャー | ひろわたり ゆみこ 廣 渡 由美子 | CE 事業部 CE 事業戦略部 ゼネラルマネージャー |
| CE アジア事業部 アジア制作宣伝部 ゼネラルマネージャー | やすこ たいき 安子 太樹 | CE アジア事業部 アジアマーケティング部 ゼネラルマネージャー |
| LE 事業部 ライツ部 ゼネラルマネージャー | やぎ まさただ 八木 正忠 | メディア室 ライツ部 ゼネラルマネージャー |
| メディア室 メディア部 ゼネラルマネージャー | やまざき ひでゆき 山崎 秀之 | メディア室 メディア部 マネージャー |
| 経営推進室 経営企画部 ゼネラルマネージャー | えのもと こうじ 榎本 幸司 | 経営企画室 経営企画部 マネージャー |
| 経営推進室 コーポレートコミュニケーション部 ゼネラルマネージャー | なかつか きとこ 中塚 理子 | 経営企画室 経営企画部 ゼネラルマネージャー |
| 経営推進室 人事部 ゼネラルマネージャー | まちだ ゆうき 町田 結城 | 事業推進室 人事部 ゼネラルマネージャー |
| 経営推進室 経理財務部 ゼネラルマネージャー | すずき やすひろ 鈴木 康弘 | 事業推進室 経理財務部 ゼネラルマネージャー |
| 経営推進室 総務部 ゼネラルマネージャー | つゆき こうじ 露木 項治 | 事業推進室 総務部 ゼネラルマネージャー |
| 経営推進室 情報システム部 ゼネラルマネージャー | もりた しげる 森田 繁 | 事業推進室 情報システム部 ゼネラルマネージャー |
| 事業推進室 法務・知的財産部 ゼネラルマネージャー | まつかわ ひとみ 松川 仁美 | 事業推進室 法務部 ゼネラルマネージャー |

※ゼネラルマネージャー：部長職 マネージャー：課長職

* 人事異動については変更がある者を記載しております。

(株)バンダイナムコアミューズメント

【主な機構改革】（2019年4月1日）

- ・新規事業創出強化を目的に、ニュークリエイティブディビジョンを新設する。
- ・海外展開の推進のため、海外事業ディビジョンを新設する。
- ・全社のメディア機能を統合した部門として、メディア室を新設する。

【執行役員の人事】（2019年4月1日）

| 新 | 氏名 | 現 |
|--|----------------------|---|
| 執行役員 ロケーションビジネスカンパニー オペレーションディビジョン ディビジョンマネージャー | ほっとり ともひろ 服部 知博 | 執行役員 経営企画ディビジョン ディビジョンマネージャー 兼 コーポレートコミュニケーション部 ゼネラルマネージャー |
| 執行役員 ロケーションビジネスカンパニー クリエイションディビジョン ディビジョンマネージャー 兼 ハムリーズ営業部 ゼネラルマネージャー | まえだ かずや 前田 一也 | 執行役員 ロケーションビジネスカンパニー 営業企画ディビジョン ディビジョンマネージャー 兼 事業企画部 ゼネラルマネージャー |
| 執行役員 ニュークリエイティブディビジョン ディビジョンマネージャー | あいき しんいちろう 相木 伸一郎 | 執行役員 企画開発ディビジョン ディビジョンマネージャー |
| 執行役員 プロダクトビジネスカンパニー プロデュースディビジョン ディビジョンマネージャー 兼 プロダクト部 ゼネラルマネージャー | にしざわ ふゆき 西澤 冬樹 | 執行役員 プロダクトビジネスカンパニー プロデュースディビジョン ディビジョンマネージャー |
| 執行役員 海外事業ディビジョン ディビジョンマネージャー | にのみや かずひろ 二宮 一浩 | 執行役員 ロケーションビジネスカンパニー 施設営業ディビジョン ディビジョンマネージャー 兼 R&D 営業部 ゼネラルマネージャー |
| 執行役員 経営企画ディビジョン ディビジョンマネージャー | かとう いわなが 加藤 岩大 | 執行役員 プロダクトビジネスカンパニー マーケティングディビジョン ディビジョンマネージャー 兼 ビジネスマネージメント部 ゼネラルマネージャー |

* 人事異動については変更がある者を記載しております。

【部長職の人事】（2019年4月1日）

| 新 | 氏名 | 現 |
|--|----------------------|---|
| ロケーションビジネスカンパニー オペレーションディビジョン 営業統括部 ゼネラルマネージャー | ひらの たかし 平野 高史 | ロケーションビジネスカンパニー 施設営業ディビジョン 営業統括部 ゼネラルマネージャー |
| ロケーションビジネスカンパニー オペレーションディビジョン 東日本営業部 ゼネラルマネージャー | いしはら しんじ 石原 慎二 | ロケーションビジネスカンパニー 施設営業ディビジョン テーマパーク営業部 デピュティゼネラルマネージャー |
| ロケーションビジネスカンパニー オペレーションディビジョン 西日本営業部 ゼネラルマネージャー | きとう まさひろ 佐藤 正博 | ロケーションビジネスカンパニー 施設営業ディビジョン AM 営業部 ゼネラルマネージャー |
| ロケーションビジネスカンパニー オペレーションディビジョン 営業推進部 ゼネラルマネージャー | おおるい あきお 大類 昭夫 | ロケーションビジネスカンパニー 営業企画ディビジョン 営業推進部 ゼネラルマネージャー |
| ロケーションビジネスカンパニー クリエイションディビジョン 企画推進部 ゼネラルマネージャー | かたぎり まさおみ 片桐 正臣 | ロケーションビジネスカンパニー 施設営業ディビジョン テーマパーク営業部 ゼネラルマネージャー |
| ロケーションビジネスカンパニー クリエイションディビジョン 施設開発部 ゼネラルマネージャー | くぼ まさかず 久保 正和 | 企画開発ディビジョン 施設開発部 デピュティゼネラルマネージャー |
| ニュークリエイティブディビジョン 事業企画部 ゼネラルマネージャー | ばば りゅういちろう 馬場 龍一郎 | プロダクトビジネスカンパニー マーケティングディビジョン ニュービジネスリレーション部 ゼネラルマネージャー |
| ニュークリエイティブディビジョン 事業開発部 ゼネラルマネージャー | そごう しゅんじ 十河 俊治 | 企画開発ディビジョン 施設開発部 ゼネラルマネージャー |
| プロダクトビジネスカンパニー プロデュースディビジョン プロデュース部 ゼネラルマネージャー | ごとう よしたか 後藤 能孝 | プロダクトビジネスカンパニー マーケティングディビジョン プロダクトマーケティング部 ゼネラルマネージャー |

* 人事異動については変更がある者を記載しております。

| | | |
|--|-------|--|
| プロダクトビジネスカンパニー プロデュースディビジョン オペレーション部 ゼネラルマネージャー | 佐藤 剛司 | プロダクトビジネスカンパニー マーケティングディビジョン プロダクトマーケティング部 マネージャー |
| プロダクトビジネスカンパニー プロデュースディビジョン セールス部 ゼネラルマネージャー | 柳下 邦久 | プロダクトビジネスカンパニー プロデュースディビジョン プロデュース3部 ゼネラルマネージャー |
| プロダクトビジネスカンパニー プロデュースディビジョン マネジメント部 ゼネラルマネージャー | 市川 秀久 | プロダクトビジネスカンパニー プロデュースディビジョン プロデュース2部 ゼネラルマネージャー |
| 海外事業ディビジョン グローバル戦略部 ゼネラルマネージャー | 小森 国人 | プロダクトビジネスカンパニー プロデュースディビジョン プロデュース1部 ゼネラルマネージャー |
| 経営企画ディビジョン 事業推進部 ゼネラルマネージャー | 山田 竜司 | プロダクトビジネスカンパニー マーケティングディビジョン ビジネスマネジメント部 マネージャー |
| 経営企画ディビジョン 総務部 ゼネラルマネージャー | 小林 聡 | 経営企画ディビジョン 総務部 マネージャー |
| 経営企画ディビジョン 経理財務部 ゼネラルマネージャー | 須貝 博英 | (株)バンダイナムコビジネスアーク 経理財務部 デピュティゼネラルマネージャー |
| メディア室 ゼネラルマネージャー | 黒澤 豪 | プロダクトビジネスカンパニー マーケティングディビジョン プロダクトマーケティング部 マネージャー |
| 業務監査室 ゼネラルマネージャー | 貞国 顕 | 経営企画ディビジョン コーポレートコミュニケーション部 デピュティゼネラルマネージャー |

※須貝は、現職を兼任します。

※ディビジョンマネージャー：本部長職 ゼネラルマネージャー：部長職

デピュティゼネラルマネージャー：次長職 マネージャー：課長職

* 人事異動については変更がある者を記載しております。

(株)バンダイナムコアーツ

【主な機構改革】(2019年4月1日)

- ・アーティスト発掘・育成を目的に、音楽プロデュース本部 音楽制作部内にアーティストプロデューサー課を新設する。
- ・IPプロデュース本部を映像プロデュース本部に名称変更する。
- ・IP創出力強化を目的に、音楽プロデュース本部及び映像プロデュース本部それぞれにルームを増設する。
- ・映像コンテンツと音楽コンテンツが一体となった事業展開の強化を目的に、IPマネジメント本部と音楽マネジメント本部を統合し、マネジメント本部とする。

【執行役員の人事】(2019年4月1日)

| 新 | 氏名 | 現 |
|--|-------------------|--|
| 執行役員 マネジメント本部 副本部長 兼 グローバルネットワークプロジェクト担当 | こにし たかあき 小西 貴明 | 執行役員 IPマネジメント本部 副本部長 兼 グローバル部 部長 |

【部長職の人事】(2019年4月1日)

| 新 | 氏名 | 現 |
|--|--------------------|-------------------------------------|
| 映像プロデュース本部 副本部長 兼 部長 | おおかわら けん 大河原 健 | IPプロデュース本部 IPプロデュース統括部 上席次長 |
| 映像プロデュース本部 映像プロデュース統括部 部長 | きむら じゅんいち 木村 淳一 | IPプロデュース本部 IPプロデュース統括部 次長 |
| マネジメント本部 副本部長 兼 音楽ライツマネジメント部 部長 兼 クリエイティブ部 部長 | こじま ふゆき 小島 冬樹 | 音楽マネジメント本部 副本部長 兼 クリエイティブ部 部長 |
| マネジメント本部 映像ライツマネジメント部 部長 兼 映像クロスメディア部 部長 兼 渋谷プロジェクト担当 | しぎはら てつや 嶋原 徹也 | IPマネジメント本部 ライツマネジメント部 部長 |
| マネジメント本部 グローバル部 部長 兼 グローバルネットワークプロジェクト担当 | たかい あい 高井 愛 | IPマネジメント本部 グローバル部 次長 |
| マネジメント本部 プロダクトデザイン部 部長 | しみず ひろゆき 清水 博之 | IPマネジメント本部 プロダクトデザイン部 上席次長 |
| マネジメント本部 プロモートセールス部 部長 | かわじり とみお 川尻 富夫 | IPマネジメント本部 プロモートセールス部 次長 |

* 人事異動については変更がある者を記載しております。

| | | |
|--------------------|----------------------------------|--------------------|
| コーポレート本部 経理部 部長 | 須藤 幸芳 <small>すどう ゆきよし</small> | コーポレート本部 経理部 課長 |
|--------------------|----------------------------------|--------------------|

* 人事異動については変更がある者を記載しております。

(株)サンライズ

【部長職の人事】(2019年4月1日)

| 新 | 氏名 | 現 |
|------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|
| IP事業本部 メディア事業部 ゼネラルマネージャー | <small>わたなべ ひろたか</small> 渡邊 浩孝 | (株)バンダイナムコエンターテインメント 執行役員 メディア室 室長 |
| 管理本部 法務部 ゼネラルマネージャー | <small>たなか えいじ</small> 田中 英二 | 管理本部 法務部 次長 |

※ゼネラルマネージャー：部長職

以上

*人事異動については変更がある者を記載しております。