

～このストーリーは現実世界と交差する～新コンセプト体験コンテンツ 「リアルタイム物語体験 #はやぶさ 2 からのメッセージ」を公開 **JAXA オンラインシンポジウム 2020@オンライン連携企画**

株式会社バンダイナムコアミューズメント(本社：東京都港区/社長：萩原仁)は、新コンセプトの体験コンテンツ「リアルタイム物語体験 #はやぶさ2からのメッセージ」を企画し、11月13日(金)～12月6日(日)までの期間限定で特設サイトに公開します(<https://bandainamco-am.co.jp/hayabusa2/>)。

社会の環境やライフスタイルの変化により、エンターテインメントに対する価値観が大きく変化しています。バンダイナムコアミューズメントでは今までの事業知見を生かし、「#はやぶさ 2 からのメッセージ」を足がかりに、新しい生活様式でも安心安全に、場所(リアル・バーチャル)やコミュニケーションの方法を問わない新しい遊びを企画開発し、社内だけでなく社外へもノウハウを提供していく予定です。

＜シンポジウム連動コンテンツ「#はやぶさ 2 からのメッセージ」＞

■ オンラインとオフラインを行き来する、新感覚の物語体験

「#はやぶさ2からのメッセージ」は、小惑星探査機「はやぶさ2」の12月6日(日)帰還に合わせてリアルタイムに進行する、スマートフォンを使った謎解き物語体験(無料)です。

舞台は、つくば市内のとある高校の天文学部。部室の古いパソコンが不思議なメッセージを受信するところから物語は始まります。参加者は天文部メンバーとのコミュニケーションアプリ「LINE」での会話を中心に、SNS やブログ、AR ツールなどのさまざまなサービスを使いながら、オンライン上に散らばった情報の断片をたどり、壮大な物語の謎を紐解いていきます。

謎を紐解くヒントは＜JAXA シンポジウム 2020 コンテンツ内＞や＜リアルな場所＞にも用意し、あたかも現実世界で物語が進行しているような没入感が得られる、新感覚の体験コンテンツです。

バンダイナムコアミューズメントは今後、リアルな場所やイベントを舞台に現実と物語が交差するような「リアルタイム物語体験」を、新コンセプトの体験コンテンツとしてさまざまな分野で提供予定です。



■ 物語のキーパーソン「南方隼」役には、声優の神谷浩史さん

声優の神谷浩史さんが、物語のキーパーソン「南方隼」役として出演。物語を進めるための重要な場面を、神谷さんの声で演出します。神谷浩史さんは、JAXA シンポジウム内コンテンツ「筑波宇宙センターバーチャル見学ツアー」のボイスガイドも担当されています。

■ キービジュアルにイラストレーター「げみ」さんを起用

キービジュアルとキャラクターイラストは、数多くの書籍装画を手掛けているイラストレーター「げみ」さんの書き下ろしです。

＜JAXA シンポジウム 2020@オンラインとは＞

JAXA シンポジウムのオンラインでの開催にあたり、バンダイナムコアミューズメントが、エントランスホールや講演会場のデザイン設計・開発、展示コンテンツ「筑波宇宙センターバーチャルツアー」や『「はやぶさ 2」AR シミュレーター』の開発を担当しました。

「#はやぶさ 2 からのメッセージ」は、JAXA シンポジウム連携企画として配信します。

特設サイト公開日：2020 年 11 月 9 日(月)<https://jaxa-symposium.jp/>

シンポジウム開催日時：2020 年 11 月 21 日(土)18 時～

【詳細は次ページをご覧ください】

「リアルタイム物語体験 #はやぶさ 2 からのメッセージ」

■ストーリー

はやぶさ 2 の帰還が迫ったある日のこと、とある高校の天文部の古いパソコンが、不思議なメッセージを受信する。
それは本来あり得ない、はやぶさ 2 からの秘密の暗号だった。

■登場人物



東雲すばる
(しのめすばる)
天文部部长、
熱心な天文マニア



日暮太一
(ひぐれたいち)
天文部部員でパソコンが
得意。



風見陽向
(かざみひなた)
JAXA 広報部の現職員
であり、天文部 OB。



南方隼
(みなかたしゅん)
天文部前部長。独特の
雰囲気を持つ秀才。

©BANDAI NAMCO Amusement Inc.

■声優 神谷浩史さん

数多くの作品でメインキャラクターを務める実力派声優。

声優業のみにとどまらず、ラジオパーソナリティ、アーティスト活動、リーディングライブなど、
声を使ったエンターテインメントを提供し続けている。

主な代表作は『進撃の巨人(リヴァイ 役)』『ONE PIECE(トラファルガー・ロー 役)』
『夏目友人帳(夏目貴志 役)』『物語シリーズ(阿良々木暦 役)』『かくしごと(後藤可久士 役)』
『ゲゲゲの鬼太郎(テレビアニメ第6シリーズ)(石動零)』他



■イラストレーター げみさん

1989 年兵庫県三田市出身。京都造形芸術大学美術工芸学科日本画コース卒業後、
イラストレーターとして作家活動を開始。著書に『月夜とめがね』(小川未明+げみ)、『蜜柑』
(芥川龍之介+げみ)、『檸檬』(梶井基次郎+げみ)『トロイメライ』『春の旅人』(どちらも村山
早紀+げみ)、『げみ作品集』がある。



※ニュースリリースの情報は発表日現在のものです。発表後予告なしに内容が変更されることがあります。

※画像はイメージです。