

## **PRESS RELEASE**

### 株式会社サンライズ

2019年4月7日

### "BEYOND"をコンセプトに

「機動戦士ガンダム40周年プロジェクト」本格的に始動!! ガンダム史上初の取り組み!シネマ・コンサート他、各種イベントを展開



アニメーションを中心としたオリジナルIP(Intellectual Property:キャラクターなどの知的財産)を40年以上の長きにわたり創出し続けてきた株式会社サンライズは、サンライズの世界的人気アニメーション『機動戦士ガンダム』がTVシリーズ放送開始から今年で40周年を迎えることを記念し、"BEYOND"をコンセプトに「機動戦士ガンダム40周年プロジェクト」を展開しております。

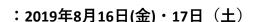
『機動戦士ガンダム』の初回 T V 放送日だった1979年4月7日から40年目となる本日、40周年プロジェクトの多岐にわたる新たな展開をご紹介いたします。映像の枠を超え、トップクリエーターやアーティストと共に展開する各種イベントにぜひご注目ください。

#### 劇場版『機動戦士ガンダム』シネマ・コンサート

シリーズ第1作目の劇場版「機動戦士ガンダム」の、生オーケストラによる演奏で上映されるシネマ・コンサートが決定しました。ガンダムシリーズで初の試みとなります。 指揮は、話題となった映画やテレビドラマの音楽を数多く手がけ、「機動戦士ガンダム THE ORIGIN」で音楽を担当した服部隆之。東京フィルハーモニー交響楽団の迫力あるフルオーケストラによる生演奏をお楽しみいただけます!

シネマ・コンサートは、映画のセリフや効果音はそのままに、劇中で流れる音楽パートを上映にあわせてフルオーケストラが生演奏する、新感覚の複合型エンタテインメント・コンサートです。映像・音楽の迫力は、臨場感を増幅させ、記憶に残る名シーン・登場キャラクターをより鮮明に感じることができるでしょう。

ガンダム初となるシネマ・コンサートスタイルでお届けする感動体験を、ぜひこの機会に 存分にご堪能ください。



●場所 :東京オペラシティ





●編曲・指揮:服部 隆之 氏 ※「隆」は「隆」の旧字体。「一」を書いてから「生」を記載(「生」の上に横棒が入る)。

作曲家、編曲家。1965年11月21日生まれ、東京都出身。1983年に渡仏、パリ国立高等音楽院に入学し、1988年に同院修了、帰国後は音楽家としての活動を開始する。クラシックやポップスなどの幅広いジャンルのアーティストのアルバムやコンサートなどの編曲等も精力的に手掛ける。作曲家として関わった作品として、テレビドラマでは

「陸王」「下町ロケット」「半沢直樹」「HERO」「王様のレストラン」、NHK大河ドラマ「真田丸」「新選組!」。映画では「七つの会議」「ラヂオの時間」「誘拐」など。

2015年より展開した「機動戦士ガンダム THE ORIGIN」ではガンダムシリーズの音楽に初めて参加し、本作独自の劇伴だけでなく、ガンダムシリーズ第1作目「機動戦士ガンダム」の既存劇伴のアレンジも手掛け、ガンダム世界に新たな息吹を吹き込んだ。

●奏者 :東京フィルハーモニー交響楽団



●日程

1911年創立、日本のオーケストラとして最古の歴史をもち、メンバー約130名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。定期演奏会などの自主公演、新国立劇場他でのオペラ・バレエ演奏、NHK 他での放送演奏、教育プログラムなどのほか、海外公演でも高い評価を得る。(2019年1月現在)

★チケット情報・上演スケジュールに関しては、後日「ガンダム40周年公式サイト」にて発表してまいります。

#### **GUNDAM 40th FES."LIVE-BEYOND"**

●日程:2019年9月7日(土)・8日(日) ●場所:幕張メッセイベントホール

2日間に渡るライブイベントの開催が決定!! 世代や作品、ジャンルを越えてガンダムと音楽を愛する全ての人にお届けする、40周年ならではのガンダム的オールタイムベストライブ。数々の名曲が刻を越えてここに繋がる!!

★出演アーティスト・チケット情報・開催スケジュールに関しては、随時「ガンダム40周年公式サイト」にて発表して参ります。

## ガンダム映像新体験TOUR [GUNDAM "BEYOND the Cinema EXPERIENCE" TOUR]

昨今注目を集める最新の上映システムを使用し、既定概念に捉われない様々な形式で、これまでの「機動戦士ガンダム」劇場作品を中心に全国の劇場で上映します!! 通常の上映形式では得ることのできない「アトラクション体感」「鮮明な映像と立体音響」「最大限に引き立つ臨場感」と、特殊効果と音響・映像技術によってこれまでと一味違った楽しみ方でガンダム作品を「初体験」していただき、これまでにない新たな魅力をお届けします!!



どんなCinema EXPERIENCEが体感できるの?



#### <u>イオンシネマの独自規格の新時代シアター!</u> <u>『ULTIRA』</u>

天井まで迫り、左右いっぱいに広がる特別仕様の専用シルバー・スクリーンを採用した明るく鮮明な大画面と、最先端のスピーカーやアンプから生み出されるクリアサウンドがどの座席でもセリフや効果音を聞き取りやすく包み込み、まるで映画の中に入り込んだような没入感で最上級の映像体験をお届けします。



#### <u>シーンに合わせて動く座席や、</u> <u>風、水が吹きつける、</u> 体感型アトラクションシアター『4DX』

「4DX」とは、CJ4DPLEX社が開発した、<映画を観る>から<体感する>へと転換させる体感型アトラクション・シアターです。その特徴は、映画のシーンと連動して、前後&上下左右に動くモーション・シート(座席)です。さらに、シアター全体では、シーンに合わせて<雨>が降り、<水>や<風>が吹きつけ、<フラッシュ>等の合計20種類の特殊効果が、次々と発生しまるで自分が映画の主人公となったような感覚を味わわせてくれます。

# ドルビーシネマ スクリーン

<u>究極のシアターデザイン</u> <u>『ドルビーシネマ スクリーン』</u>

可能な限り無駄を排し、エントランスからインテリアや座席に至るまですべてが映画だけに集中するために最適化された「ドルビーシネマ スクリーン」。エントランスを通ってシートに身を沈めた瞬間からガンダムの世界観に入り込んでしまったかのような究極の没入感を体験せよ。

★上映作品・スケジュールに関しては、後日「ガンダム40周年公式サイト」にて発表してまいります。



「機動戦士ガンダム40周年プロジェクト」公式HPにて、随時情報公開!! http://gundam40th.net/

#### ■ガンダム関連最新情報

#### 舞台『機動戦士ガンダム00 –破壊による再生-Re:Build』 配信が決定!!



『機動戦士ガンダム』40周年を記念し、表現の垣根を越えてガンダムシリーズ初の舞台化 に挑戦し、大変ご好評いただいた舞台『機動戦士ガンダム00 -破壊による再生-Re:Build』 の配信が決定いたしました!!

●配信(販売)期間 :2019年4月8日(火)正午12:00~2019年5月7日(火)午前11:59

※詳細は各配信サービスサイトにてご確認ください

⇒ ガンダムファンクラブ、バンダイチャンネル、DMM、 ●配信サイト:PC

GyaOストア(GyaO)、ビデオマーケット スマホ ⇒ HAPPY☆動画アニメ、ムービーフル、dアニメ

STB ⇒ Amazon, YouTube (google) , U-NEXT, TSUTAYA TV,

JCOM、ビデオパス、ひかりTV

●配信内容 :舞台本編

2019年2月24日(日)大阪千秋楽公演



<画像・ロゴに関する©表記につきまして>

※画像をご掲載の際には、下記の◎表記を、画像のそばまたは、同ページ内に必ずご記載ください。 ※ロゴをご掲載の際には、下記のO表記を、同ページ内に必ずご記載ください。

・舞台「機動戦士ガンダム00 -破壊による再生-Re:Build | 枠内の画像、 「ガンダム映像新体験」ロゴ (通常表記) ②創通・サンライズ (英表記) ②SOTSU·SUNRISE

・「東京フィルハーモニーオーケストラ」写真 ©上野隆文

以上