

# バンダイナムコエンターテインメントと Gaudiy が連携 NFT で「電音部」の世界観を拡張する新プロジェクト 「World of 電音部」始動

株式会社バンダイナムコエンターテインメント(本社:東京都港区、代表取締役社長:宮河恭夫、以下「BNE」と)と株式会社 Gaudiy(本社:東京都渋谷区、代表取締役社長:石川裕也、以下「Gaudiy」)は、Gaudiy が提供する NFT を用いたマーケティングツールを活用し、BNE の IP(キャラクターなどの知的財産)である「電音部」の世界観を拡張する新プロジェクト「World of 電音部」を始動し、第 1 弾となる「NFT サービス」の提供を開始いたします。

## ■「World of 電音部」第 1 弾「NFT サービス」の概要

「World of 電音部」の第 1 弾となる「NFT サービス」は「電音部」に関する NFT を所有・閲覧することができるサービスです。「電音部」の作中に登場するアイテム「MusicCrystal(※1)」をモチーフとした NFT を、「電音部の世界」公式 Twitter(@denonbu\_world)の該当ツイートをリツイートした方の中から抽選で、本日より順次 NFT サービス内で配布いたします(※2)。「MusicCrystal」をモチーフとした NFT を所有・閲覧できるようにすることで、ファンは作品の追体験が可能になります。

今回は「World of 電音部」の第 1 弾として NFT を配布・管理するサービスをスタートしますが、当該 NFT を介してファンと「電音部」との中長期的な接点を創出するだけでなく、今後のアップデートにより、限定のライブイベントやコミュニティでの特典といった付加価値を持たせることで、IP の世界観をより深く楽しんでいただくことを目指してまいります。



## ■BNE × Gaudiy が提供する価値

BNE は、「長く深く遊べる良質なコンテンツ」と「多彩なエンターテインメント」を提供することを基本方針とし、ゲーム事業を中核としながらも、ゲームだけではお届けできなかった IP との出会いや体験機会を提供するため、ゲームに閉じないさまざまなエンターテインメント事業にチャレンジすることで、IP を軸としたビジネスのノウハウを蓄積してまいりました。

また、Gaudiy は「ファンと共に、時代を進める。」をミッションに、ブロックチェーン技術などの先端テクノロジーを活用したトークンエコノミー事業を展開しています。これまでも、大手エンターテインメント企業に対して「FPaaS(Fan Platform as a Service)(※3)」を提供しており、エンターテインメント領域でのブロックチェーン技術の活用や、ファンに寄り添う体験設計をはじめとするコミュニティ運営の知見を有しております。

両社のこれまでのノウハウや強みを活かすことで、IP の世界観を拡張し、ファンの熱量を高める体験を提供いたします。

## ■「電音部」とは

「電音部」は、BNE が手掛ける本格的なダンスミュージックを中心とした IP です。

BNE が強みとする IP の活用と、新進気鋭のキャスト・クリエイターによる楽曲、イラストに加え、ライブパフォーマンスシステム「BanaDive™ AX(※4)」などバンダイナムコグループの最新の技術を組み合わせた全く新しい取り組みを行っています。

「電音部」は音楽とテクノロジーを中心とした「新しいコンテンツとの遭遇体験」を提案し、クリエイターやファンの皆さまと、共に創り上げていく IP 体験を目指しています。また、世界規模での活動を目指し、メディアミックス展開を予定しております。これからも音楽とテクノロジーを中心として展開してまいりますので、どうぞご期待ください。

▽「電音部」公式サイト：<https://denonbu.jp/>

## ■会社概要

株式会社バンダイナムコエンターテインメント

主な事業内容：ネットワークコンテンツ、家庭用ゲーム、ライフエンターテインメントなどにおけるサービスや製品・商品の提供

本社所在地：東京都港区芝 5-37-8 バンダイナムコ未来研究所

代表者：代表取締役社長 宮河 恭夫

会社 URL：<https://www.bandainamcoent.co.jp/>

株式会社 Gaudiy (ガウディ)

主な事業内容：ブロックチェーン技術を活用したファンエコノミー事業

本社所在地：東京都渋谷区笹塚 1 丁目 64-8 Daiwa 笹塚ビル 6 階

代表者：代表取締役社長 石川 裕也

会社 URL：<https://hp.gaudiy.com/>

「電音部」著作権表記：©BANDAI NAMCO Entertainment Inc.

※1:「MusicCrystal」とは

作品内の設定として「電音部」作中に登場する「GR 社」が音楽に反応する素粒子「MusicQuark」を世界で初めて発見しました。「MusicQuark」は、人の心に作用する事が分かっており、その“音楽を感じる人の心”を、GR 社は「MusicCrystal」と概念的に定義しています。

※2: 抽選結果のご連絡について

「電音部の世界」公式 Twitter(@denonbu\_world)の該当ツイートをリツイートした方の中から、抽選で当選された方には本日より順次ダイレクトメールにてシリアルコードをご連絡いたします

※3:「FPaaS(Fan Platform as a Service)」とは

FPaaS(Fan Platform as a Service: エフパース)は、NFT、ブロックチェーンなどの先進的なテクノロジーを活用した、ファン体験構築プラットフォームです。複数メディアを横断するデータ連携を実現し、これまで分断されていたファン体験を統合します。ファンコミュニティサービスを中心に、チケットやグッズ販売、広告、決済システムなどの統合的な機能を提供することが可能です。

※4:「BanaDive™ AX」とは

「BanaDive™ AX」は株式会社バンダイナムコ研究所が研究開発を進める、ゲーム AI(人工知能)と xR 技術を活用したインタラクティブバーチャルパフォーマンスシステムです。パフォーマンスでは、3D キャラクターがオートDJプレイを披露するほか、照明エフェクトによるビジュアル演出や、ARによる視聴演出も可能にしました。また、DJプレイ中に次の曲をオーディエンスが決める「リアルタイム投票」もできるため、臨場感あふれるステージを体感いただけます。

\* ニュースリリースの情報は、発表日現在のものです。発表後予告なしに内容が変更されることがあります。あらかじめご了承ください。

\* 本ニュースリリースは、株式会社バンダイナムコエンターテインメントと株式会社 Gaudiy の共同発表です。重複して配信される場合がございますので、あらかじめご了承ください。