

## 株式会社バンダイナムコフィルムワークス

2024年3月29日

バンダイナムコフィルムワークス  
2024年春期新作ラインアップ紹介  
劇場作品や新作テレビアニメを続々と公開

40年以上にわたりアニメーションを中心としたオリジナルIP\*を創出し続ける株式会社バンダイナムコフィルムワークス(本社:東京都杉並区、代表取締役社長:浅沼 誠)は、2024年春の新作ラインアップとして、人気シリーズの劇場作品や新作テレビアニメなど、充実した内容で多彩な映像作品をお届けします。

\* Intellectual Property: キャラクターなどの知的財産

劇場作品としては、2022年にテレビアニメが人気を博した『ブルーロック』初の映画化作品となる『劇場版ブルーロック -EPISODE 凪-』を4月19日(金)より、2006年のテレビシリーズ放送から多くのファンを魅了し続けるコードギアスシリーズの最新作『コードギアス 奪還のロゼ』(全4幕)を5月10日(金)より毎月連続上映します。また、初夏には気鋭の映像チーム「Hurray!」初の劇場オリジナルアニメとなる『数分間のエールを』の公開が決定しました。実写映画作品では、嶽本野ばらによる同名小説が原作の『ハピネス』を5月17日(金)より全国の劇場で公開します。

テレビアニメでは4月より新番組が続々と放送がスタートします。人気シリーズ作品では、『ラブライブ! 虹ヶ咲学園スクールアイドル同好会』のスピノフ作品の続編となる『にじよん あにめーしょん2』や、2022年に公開した劇場作品も大ヒットした『転生したらスライムだった件』第3期を、また、新作としてはライトノベルを原作とした『転生したら第七王子だったので、気ままに魔術を極めます』、『転生貴族、鑑定スキルで成り上がる』が放送され、異世界系アニメをますます盛り上げてまいります。

バンダイナムコフィルムワークスは、今後も「いいもの」をつくり続ける」という理念のもと、世界中のファンに向けて魅力ある映像をお届けしてまいります。

## 【ラインアップ紹介・劇場作品】

### ■劇場版ブルーロック -EPISODE 凪-

TVアニメ、アプリゲーム、舞台化など多方面での展開も話題を呼び、盛り上がりを見せる「ブルーロック」シリーズ初の映画化作品。

【劇場公開】

4月19日(金)より全国劇場にて公開

【作品公式サイト】

<https://bluelock-pr.com/>



### ■コードギアス 奪還のロゼ

コードギアスシリーズの新作がついに始動。新たな主人公、ロゼとアッシュ、2人の兄弟が繰り広げる”奪還”の物語が、新時代を切り開く！

【劇場公開】

第1幕:5月10日(金)より全国劇場にて公開

第2幕:6月7日(金)～

第3幕:7月5日(金)～

最終幕:8月2日(金)～

【作品公式サイト】

<https://geass.jp/roze/>



### ■数分間のエールを

新進気鋭の映像制作チーム「Hurray!」× 花田十輝が送る等身大の“モノづくり”青春群像劇。

【劇場公開】

2024年初夏に全国劇場にて公開

【作品公式サイト】

<https://yell-movie2024.com/>



### ■ハピネス

「下妻物語」の作者・嶽本野ばらによる同名小説を人間ドラマの名手篠原哲雄監督が映画化。

【劇場公開】

5月17日(金)より全国劇場にて公開

【作品公式サイト】

<https://happiness-movie.jp/>



## 【ラインアップ紹介・テレビアニメ作品】

### ■にじよん あにめーしょん2

『ラブライブ！虹ヶ咲学園スクールアイドル同好会』のスピノフコミック「にじよん(漫画:ミヤコヒト)」のアニメシリーズ続編。

#### 【放送情報】

4月5日(金)より毎週金曜 21:54~TOKYO MX、  
4月8日(月)より毎週月曜 21:54~BS11にて放送開始

#### 【配信情報】

4月5日(金)よりYouTubeにて毎週金曜 21:54~、  
ほか各配信サービスにて22時以降、順次配信開始

#### 【作品公式サイト】

<https://www.lovelive-anime.jp/nijigasaki/niji4anime.php>



### ■転生したらスライムだった件 第3期

2018年にテレビアニメ第1期が放送され、2022年に公開した劇場作品も大ヒットした『転スラ』待望の第3期がいよいよ放送開始！

#### 【放送情報】

4月5日(金)より毎週金曜 23:00~日本テレビ系各局、  
4月6日(土)より毎週土曜 22:00~BS11にて放送

#### 【配信情報】

4月6日(土)より毎週土曜 23:00~各サービスにて順次配信開始

#### 【作品公式サイト】

<https://www.ten-sura.com/anime/tensura>



### ■転生したら第七王子だったので、気ままに魔術を極めます

シリーズ累計500万部突破！人気ライトノベルを原作とし、コミカライズも好評連載中の作品がいよいよアニメ化！

#### 【放送】

4月1日(月)より毎週月曜深夜 24:00~テレ東系各局、  
4月1日(月)より毎週月曜深夜 24:30~BS日テレ、  
4月3日(水)より毎週水曜 21:30~AT-X  
※毎週金曜 9:30、毎週火曜日 15:30にリピート放送あり。

#### 【配信】

4月1日(月)より毎週月曜 25時各配信サービスにて順次配信開始

<https://dainanaoji.com/onair>

#### 【作品公式サイト】

<https://dainanaoji.com/>



### ■転生貴族、鑑定スキルで成り上がる

シリーズ累計350万部突破の「小説家になろう」発、異世界統一記がいよいよアニメ化！

#### 【放送情報】

4月7日(日)より毎週日曜 23:30~CBS/TBS系各局にて放送

#### 【配信情報】

配信の詳細スケジュールは下記ON AIRページにてご確認ください。

<https://kanteiskill.com/onair/>

#### 【作品公式サイト】

<https://kanteiskill.com/>



※放送日時は予告なく変更となる場合がございます。

## 【バンダイナムコフィルムワークス・ニュース】

バンダイナムコフィルムワークスは、2024年4月1日に弊社の主力IPである『転生したらスライムだった件』や『ブルーロック』など数々のアニメーション制作を手掛けている株式会社エイトビットを完全子会社化、また、100%子会社である株式会社 SUNRISE BEYOND を吸収合併いたします。

両社がこれまでに培ってきた多彩なノウハウを活用し、これまで以上に安定した制作力と確かなクオリティで“いいもの”をつくり続け、世界中の皆さまに感動や驚きを継続的にお届けしてまいります。

### ■株式会社バンダイナムコフィルムワークス

バンダイナムコフィルムワークスは、映像作品を企画、製作し、テレビ、映画、配信などさまざまなメディアを通してお届けするだけでなく、著作権・版権の管理運用、映像関連商品の企画・販売や映像関連サービスを通して、世界中の皆さまに広く発信しております。川上から川下まで担う総合映像エンターテインメント企業として、“いいもの”を生み出し、しっかりと皆様にお届けし続けてまいります。

#### 主な事業内容

アニメーションなどの映像コンテンツおよび映像関連サービスの企画・製作・販売および著作権の管理・運用

<https://www.bnfw.co.jp/>

### ■バンダイナムコフィルムワークスのブランド

#### 【サンライズ】

ガンダムシリーズ、ラブライブ！シリーズ、コードギアスシリーズなど、主に SUNRISE studios 制作のオリジナルアニメーション作品を中心とする作品ブランドです。これまで40年以上の長きにわたり、人々の心に響く数々のオリジナル作品を生み出しています。



#### 【エモーション】

当社製作作品を収録し制作・販売する Blu-ray・DVD などのパッケージ商品の統一ブランドです。最新アニメ作品や、珠玉の名作をお楽しみいただける映像商品を展開してまいります。



©金城宗幸・三宮宏太・ノ村優介・講談社／「劇場版ブルーロック」製作委員会  
©SUNRISE／PROJECT G-ROZE Character Design ©2006-2024 CLAMP・ST  
©「数分間のエールを」製作委員会  
©嶽本野ばら／小学館／「ハピネス」製作委員会  
©プロジェクトラブライブ！にじよん あにめーしょん 2  
©川上泰樹・伏瀬・講談社／転スラ製作委員会  
©謙虚なサークル・講談社／「第七王子」製作委員会  
©未来人 A・講談社／鑑定スキルで成り上がる製作委員会

\* プレスリリースの情報は発表時現在のものであり、発表後予告なく変更する場合があります。あらかじめご了承ください。