



2020 年 2 月 26 日

各 位

会 社 名 株式会社バンダイナムコホールディングス
代 表 者 名 代 表 取 締 役 社 長 田 口 三 昭
(コード番号 7832 東証第一部)

バンダイナムコグループ主要会社の機構改革および執行役員・部長職の人事について

バンダイナムコグループの(株)バンダイナムコホールディングス、5つのユニットの主幹会社である(株)バンダイ（トイホビーユニット主幹）、(株)バンダイナムコエンターテインメント（ネットワークエンターテインメントユニット主幹）、(株)バンダイナムコアミューズメント（リアルエンターテインメントユニット主幹）、(株)バンダイナムコアーツ（映像音楽プロデュースユニット主幹）、(株)サンライズ（IPクリエイションユニット主幹）の機構改革および執行役員・部長職の人事につきましてお知らせします。

(株)バンダイナムコホールディングス

【部長職の人事】（2020 年 4 月 1 日）

新	氏名	現
業務監査室 ゼネラルマネージャー	きとう たかし 佐藤 崇史	業務監査室 シニアエキスパート

* 人事異動については変更がある者を記載しております。

【主な機構改革】（2020 年 4 月 1 日）

- ・ 欧米をメインとした組織ミッションの明確化を目的に、グローバル事業部を欧米事業部に名称変更する。
- ・ 新規事業室を廃止し、新規事業創出機能を経営戦略室へ移管する。

【執行役員の人事】（2020 年 4 月 1 日）

新	氏名	現
執行役員 バンダー事業部 ゼネラルマネージャー	たがわ ふとし 田川 大志	バンダー事業部 デピュティゼネラルマネージャー
執行役員 ライフ事業部 ゼネラルマネージャー	むらさ かずえ 村瀬 和絵	執行役員 カテゴリーデザイン部 ゼネラルマネージャー
執行役員 欧米事業部 ゼネラルマネージャー	たきぐち ゆうすけ 滝口 雄介	執行役員 グローバル事業部 ゼネラルマネージャー

※ゼネラルマネージャー：部長職 デピュティゼネラルマネージャー：次長職

【部長職の人事】（2020 年 4 月 1 日）

新	氏名	現
プロダクトマネジメント部 ゼネラルマネージャー	ふじた のりこ 藤田 訓子	執行役員 ブランドデザイン部 ゼネラルマネージャー
ブランドデザイン部 ゼネラルマネージャー	はら のぼる 原 昇	(株)BANDAI SPIRITS ホビー事業部 デピュティゼネラルマネージャー
カテゴリーデザイン部 ゼネラルマネージャー	なかしま こうじ 中島 宏次	(株)BANDAI SPIRITS プロダクトマネジメント部 デピュティゼネラルマネージャー
ネットワーク玩具企画部 ゼネラルマネージャー	なかやま たくや 仲山 拓也	ネットワーク玩具企画部 デピュティゼネラルマネージャー

※ゼネラルマネージャー：部長職 デピュティゼネラルマネージャー：次長職

(株)バンダイナムコエンターテインメント

【主な機構改革】（2020 年 4 月 1 日）

- ・ IP の出口別の組織（NE 事業部、CE 事業部、LE 事業部）から、IP を軸とした組織（第 1 IP ディビジョン、第 2 IP ディビジョン、第 3 IP ディビジョン）に変更する。
- ・ マーケティング・メディア等の各事業に跨る機能を集約し、ビジネス戦略室を新設する。
- ・ 知的財産の適切な管理保全及びリーガル対応強化の観点から法務知的財産室を新設する。

【執行役員の人事】（2020 年 4 月 1 日）

新	氏名	現
執行役員 第 1 IP 事業ディビジョン ディビジョン長	てづか こうじ 手塚 晃司	株式会社 BXD 代表取締役社長
執行役員 第 2 IP 事業ディビジョン ディビジョン長	ますい だいすけ 栴井 大輔	NE 事業部 第 3 プロダクション ゼネラルマネージャー
執行役員 第 3 IP 事業ディビジョン ディビジョン長	たなか かい 田中 快	執行役員 LE 事業部 事業部長
執行役員 アジア事業ディビジョン ディビジョン長 兼 アジア事業ディビジョン 第 1 プロダクション ゼネラルマネージャー	いながき ひろふみ 稲垣 浩文	執行役員 CE アジア事業部 事業部長
執行役員 ビジネス戦略室 室長	よしざき くにのり 吉崎 邦法	執行役員 メディア室 室長
執行役員 経営推進室 室長	つるや しんいち 鶴谷 信一	執行役員 事業推進室 室長
執行役員 法務知的財産室 室長 兼 法務知的財産室 法務知的財産部 ゼネラルマネージャー	まつかわ ひとみ 松川 仁美	事業推進室 法務・知的財産部 ゼネラルマネージャー

* 人事異動については変更がある者を記載しております。

【部長職の人事】（2020年4月1日）

新	氏名	現
第1 IP 事業ディビジョン 第1 プロダクション ゼネラルマネージャー	ひらの まさゆき 平野 真之	CE 事業部 第2 WWプロダクション プロデュース1課 マネージャー
第1 IP 事業ディビジョン 第2 プロダクション ゼネラルマネージャー	こうもと だいすけ 講元 大輔	NE 事業部 第2 プロダクション ゼネラルマネージャー
第2 IP 事業ディビジョン 第1 プロダクション ゼネラルマネージャー	やすこ たいき 安子 太樹	CE アジア事業部 アジア制作宣伝部 ゼネラルマネージャー
第2 IP 事業ディビジョン 第2 プロダクション ゼネラルマネージャー	みやぞえ たけし 宮副 岳志	CE 事業部 第1 WWプロダクション プロデュース2課 マネージャー
第2 IP 事業ディビジョン 第3 プロダクション ゼネラルマネージャー	こうの かずとき 河野 一聡	CE 事業部 第1 WWプロダクション プロデュース1課 マネージャー
第3 IP 事業ディビジョン ニュービジネスプロダクション ゼネラルマネージャー	ほんま ひろあき 本間 宏明	LE 事業部 MD 部 ゼネラルマネージャー
第3 IP 事業ディビジョン ライセンスプロダクション ゼネラルマネージャー	やまざき ひでゆき 山崎 秀之	メディア室 メディア部 ゼネラルマネージャー
アジア事業ディビジョン 第2 プロダクション ゼネラルマネージャー	なかじま こうじ 中島 光司	CE アジア事業部 アジア制作宣伝部 プロデュース2課 マネージャー
アジア事業ディビジョン パブリッシング部 ゼネラルマネージャー	おかばやし ひでゆき 岡林 秀征	NE 事業部 SH プロダクション ゼネラルマネージャー
アジア事業ディビジョン ジャパンビジネス部 ゼネラルマネージャー	おちあい ひろあき 落合 浩明	CE アジア事業部 アジアビジネス部 ゼネラルマネージャー
ビジネス戦略室 NE マーケティング部 ゼネラルマネージャー	やまもと りん 山本 理恵	NE 事業部 NE マーケティング部 ゼネラルマネージャー
ビジネス戦略室 メディア部 ゼネラルマネージャー	かわち みきこ 河内 史紀子	メディア室 メディア部 ライセンス2課 マネージャー

* 人事異動については変更がある者を記載しております。

ビジネス戦略室 リレーションマネジメント部 ゼネラルマネージャー	なんじょう 南 條 ともあき 智 輝	CE 事業部 プロダクトマネジメント部 ゼネラルマネージャー
ビジネス戦略室 プロダクト戦略部 ゼネラルマネージャー	みと 三 戸 りょう 亮	CE 事業部 第2WWプロダクション ゼネラルマネージャー
経営推進室 事業推進部 ゼネラルマネージャー	みわ 美 和 たかし 崇	NE 事業部 NE ビジネス企画部 ゼネラルマネージャー
経営推進室 コーポレートコミュニケーション部 ゼネラルマネージャー	ひろわたり 廣 渡 ゆみこ 由 美 子	CE 事業部 事業管理部 ゼネラルマネージャー

※ゼネラルマネージャー：部長職 マネージャー：課長職

* 人事異動については変更がある者を記載しております。

【主な機構改革】（2020 年 4 月 1 日）

- ・業務監査室を業務監査部に名称変更する。
- ・ロケーションビジネスカンパニー
オペレーションディビジョンの営業統括部を廃し、営業戦略部を新設する。
クリエイティブディビジョンの企画推進部を廃する。
テーマパークディビジョンを新設し、同ディビジョンにテーマパーク営業部を新設する。
- ・プロダクトビジネスカンパニー
プロデュースディビジョンのプロデュース部をプロデュース 1 部に名称変更し、プロデュース 2 部を新設する。
- ・ニュークリエイティブディビジョンおよび同ディビジョンの企画開発部、事業統括部を廃する。
- ・新規業態、新規コンテンツの創出を目的に、クロスカンパニーディビジョンを、同ディビジョンに事業企画部、事業開発部を新設すると共に、メディア室を同ディビジョンに配し、メディア部へ名称変更する。

【執行役員の人事】（2020 年 4 月 1 日）

新	氏名	現
執行役員 ロケーションビジネスカンパニー テーマパークディビジョン ディビジョンマネージャー	あいき しんいちろう 相木 伸一郎	執行役員 ニュークリエイティブディビジョン ディビジョンマネージャー
執行役員 クロスカンパニーディビジョン ディビジョンマネージャー	そごう しゅんじ 十河 俊治	ニュークリエイティブディビジョン 事業開発部 ゼネラルマネージャー
執行役員 経営企画ディビジョン ディビジョンマネージャー 兼 プロダクトビジネスカンパニー プロデュースディビジョン ディビジョンマネージャー 兼 プロデュース 2 部 ゼネラルマネージャー	かとう いわなが 加藤 岩大	執行役員 経営企画ディビジョン ディビジョンマネージャー

* 人事異動については変更がある者を記載しております。

【部長職の人事】（2020年4月1日）

新	氏名	現
業務監査部 ゼネラルマネージャー	さだくに あきら 貞国 顕	業務監査室 ゼネラルマネージャー
ロケーションビジネスカンパニー オペレーションディビジョン 営業戦略部 ゼネラルマネージャー	まつもと けいじ 松本 圭司	ロケーションビジネスカンパニー オペレーションディビジョン 営業推進部 デジタルマーケティング課 マネージャー
ロケーションビジネスカンパニー クリエイションディビジョン 施設開発部 ゼネラルマネージャー	きむら たかゆき 木村 隆之	ロケーションビジネスカンパニー クリエイションディビジョン 施設開発部 出店営業課 マネージャー
ロケーションビジネスカンパニー テーマパークディビジョン テーマパーク営業部 ゼネラルマネージャー	くぼ まさかず 久保 正和	ロケーションビジネスカンパニー クリエイションディビジョン 施設開発部 ゼネラルマネージャー
プロダクトビジネスカンパニー プロデュースディビジョン プロデュース1部 ゼネラルマネージャー	ごとう よしたか 後藤 能孝	プロダクトビジネスカンパニー プロデュースディビジョン プロデュース部 ゼネラルマネージャー
プロダクトビジネスカンパニー プロデュースディビジョン オペレーション部 ゼネラルマネージャー	おおくぼ じゅん 大久保 純	プロダクトビジネスカンパニー プロデュースディビジョン オペレーション部 運営課 マネージャー
プロダクトビジネスカンパニー プロデュースディビジョン プロダクト部 ゼネラルマネージャー	ひらた ゆたか 平田 豊	プロダクトビジネスカンパニー プロデュースディビジョン プロダクト部 プロダクト3課 マネージャー
プロダクトビジネスカンパニー プロデュースディビジョン セールス部 ゼネラルマネージャー	みながわ ゆうすけ 皆川 悠介	プロダクトビジネスカンパニー プロデュースディビジョン セールス部 国内セールス課 マネージャー
クロスカンパニーディビジョン 事業企画部 ゼネラルマネージャー	くろさわ ぎょう 黒澤 豪	メディア室 ゼネラルマネージャー
クロスカンパニーディビジョン 事業開発部 ゼネラルマネージャー	やぎした くにひさ 柳下 邦久	プロダクトビジネスカンパニー プロデュースディビジョン セールス部 ゼネラルマネージャー
クロスカンパニーディビジョン メディア部 ゼネラルマネージャー	やぎ まさただ 八木 正忠	(株)バンダイナムコエンターテインメント LE事業部 ライツ部 ゼネラルマネージャー
経営企画ディビジョン 経営企画部 ゼネラルマネージャー	ひらの たかし 平野 高史	ロケーションビジネスカンパニー オペレーションディビジョン 営業統括部 ゼネラルマネージャー

* 人事異動については変更がある者を記載しております。

経営企画ディビジョン 人事部 ゼネラルマネージャー	はまの こうじ 濱野 浩二	(株)バンダイナムコホールディングス グループ管理本部 人事部 ゼネラルマネージャー
経営企画ディビジョン 情報システム部 ゼネラルマネージャー	やまぐち ゆう 山口 悠	(株)バンダイナムコビジネスアーク 情報システム部 マネージャー

※濱野は現職を兼務します。

※ディビジョンマネージャー：本部長職 ゼネラルマネージャー：部長職

デピュティゼネラルマネージャー：次長職 マネージャー：課長職

* 人事異動については変更がある者を記載しております。

㈱バンダイナムコアーツ

【主な機構改革】（2020年4月1日）

- ・ラブライブ！シリーズ強化のため、映像と音楽のプロデュース業務が一体となったルームを新設する。
- ・アーティストの発掘・育成および新レーベル創出・強化のため音楽プロデュース本部にアーティストプロデュース部を新設する。
- ・映画配給・制作事業強化のため映像プロデュース本部に映画部を新設する。
- ・映像コンテンツと音楽コンテンツが一体となったマーチャンダイジング事業強化を目的にマネジメント本部にマーチャンダイジング部を新設する。

【執行役員の人事】（2020年4月1日）

新	氏 名	現
執行役員 マネジメント本部 本部長 兼 グローバルネットワーク プロジェクト担当	小西 ^{こにし} 貴明 ^{たかあき}	執行役員 マネジメント本部 副本部長 兼 グローバルネットワーク プロジェクト担当

【部長職の人事】（2020年4月1日）

新	氏 名	現
音楽プロデュース本部 副本部長 兼 ミュージックイノベーション プロジェクト担当	鈴木 ^{すずき} めぐみ	音楽プロデュース本部 副本部長 兼 宣伝部 部長
音楽プロデュース本部 副本部長 兼 宣伝部 部長 兼 アーティストプロデュース部 部長	木下 ^{きのした} 光正 ^{みつまさ}	音楽プロデュース本部 副本部長 兼 音楽制作部 部長
音楽プロデュース本部 副本部長 兼 音楽クロスメディア部 部長	高野 ^{たかの} 宏之 ^{ひろゆき}	音楽プロデュース本部 音楽クロスメディア部 次長
映像プロデュース本部 副本部長 兼 映像プロデュース統括部 部長 兼 渋谷プロジェクト担当	嶋原 ^{しぎはら} 徹也 ^{てつや}	マネジメント本部 映像ライツマネジメント部 部長 兼 映像クロスメディア部 部長 兼 渋谷プロジェクト担当
映像プロデュース本部 映画部 部長	木村 ^{きむら} 淳一 ^{じゅんいち}	映像プロデュース本部 映像プロデュース統括部 部長
マネジメント本部 副本部長 兼 メディアマーケティング部 部長	小島 ^{こじま} 冬樹 ^{ふゆき}	マネジメント本部 副本部長 兼 音楽ライツマネジメント部 部長 兼 クリエイティブ部 部長

* 人事異動については変更がある者を記載しております。

マネジメント本部 副本部長 兼 EC&マーケティング部 部長 兼 ミュージックイノベーションプロジェクト担当	あらい まさる 荒井 優	マネジメント本部 EC&マーケティング部 部長
マネジメント本部 副本部長 兼 プロモートセールス部 部長	かわじり とみお 川尻 富夫	マネジメント本部 プロモートセールス部 部長
マネジメント本部 マーチャンダイジング部 部長	しみず ひろゆき 清水 博之	マネジメント本部 プロダクトデザイン部 部長
コーポレート本部 副本部長 兼 人事総務部 部長	たけの こうじゅ 竹野 光寿	コーポレート本部 人事総務部 部長
コーポレート本部 副本部長 兼 経営企画部 部長	いわがみ たかのぶ 岩上 隆伸	コーポレート本部 経営企画部 部長
コーポレート本部 情報システム部 部長	てる ゆき 暉 由紀	(株)バンダイナムコホールディングス 情報システム部 ゼネラルマネージャー

※暉は現職を兼務します。

* 人事異動については変更がある者を記載しております。

【機構改革】（2020 年 4 月 1 日）

- ・ IP 創出のための社内体制をより強固にするため、IP 事業本部、管理本部の 2 本部制から IP 制作本部、IP 事業本部、管理本部の 3 本部制に変更する。

【部長職の人事】（2020 年 4 月 1 日）

新	氏名	現
IP 制作本部 制作部 ゼネラルマネージャー	たにぐち おさむ 谷口 理	IP 事業本部 第 1 企画制作部 第 2 企画制作部 デピュティゼネラルマネージャー
IP 事業本部 海外営業部 ゼネラルマネージャー	たかはし たかよし 高橋 孝佳	万代玩具（深圳）有限公司 董事
業務監査室 ゼネラルマネージャー	たかばやし かずひろ 高林 一浩	(株)バンダイナムコビジネスアーク 人事部 デピュティゼネラルマネージャー

※ゼネラルマネージャー：部長職

デピュティゼネラルマネージャー：次長職

以上