

藤田 訓子

サステナビリティプロジェクト 「未来・クリエイション」について

私は、トイホビー事業におけるサステナ ビリティの推進責任者として、2023年4月 に現職に就任しました。役割としては、ト イホビー事業が持続可能であり続けるよ う、やるべきことを推進するとともに所属 する従業員一人ひとりが強い当事者意識 を持って、サステナビリティに向き合うため の環境づくりに邁進することにあります。

そのための活動の一環として、(株) バンダイと(株) BANDAI SPIRITSにおい て、両社の企業スローガンである「夢・クリ エイション」を未来につなぐサステナビリ ティプロジェクト「未来・クリエイション」が 2023年3月に発足しました。両社が全社 を挙げて取り組む3つの目標として、「トイ

ホビー事業拠点の二酸化炭素排出量15% 削減」「安全安心の商品・サービスの提供」 「未来を担う子どもたちに向けた教育・体 験価値の提供」を設定しました。これらの 目標を実現するために、「会社」「部門」 「役員・社員」の3つのレイヤーに分けて、 各々が役割を達成することを目指します。 3つに分けることで、会社がやることを明 確化するとともに、一人ひとりがそれぞれ の立場でサステナビリティと向き合い、自 分事としてモチベーションを持って取り 組んでほしいと思っています。これまでも 事業と連携したサステナブル活動を推進 してきましたが、各事業や部門の活動に 留まっており、各立場の役割を整理し、幅 を広げる必要があるとの課題感から本プ ロジェクトを発足させました。プロジェク トロゴも新たにサステナブルをイメージし たグリーンを採用しています。「未来・クリ エイション」として目標実現につながる 様々な取り組みを実行し、積極的に情報 を発信していきます。

## サステナビリティはファンの 皆様とともに推進

トイホビー事業では、製品・容器包装に プラスチックを主材料とすることが多く、環 境負荷低減につながる廃棄物削減は、最 優先課題だと認識しています。循環社会へ の移行に貢献するべく、自社回収リサイク ル対応への優先度を高く設定しています。

そうした背景を受けて、2006年よりカ プセル玩具の空カプセルの回収を始め、 2021年から自社カプセルへのリサイクル 材の使用を開始しました。空カプセルに 関しては、お客様が購入直後に不要とな ることから、リサイクル向きであり、回収 店舗を順次拡大しています。

また、「ガンプラ」のランナー(プラモデ ルの枠部分)を回収し、リサイクルにより

新たなプラモデル製品を生み出す「ガンプ ラリサイクルプロジェクト」もバンダイナム コグループ4社共同による取り組みとして 2021年4月から開始しています。ランナー の回収にあたっては、全国の「namco」を はじめとする(株)バンダイナムコアミュー ズメントの対象店舗約200カ所に専用の 回収ボックスを設置し、ファンの皆様から の回収を受け付けています。2023年3月 期においては年間目標回収量の146%と なる21tを超えるランナーを回収できまし た。回収したランナーは、マテリアルリサ イクルとしての再利用やサーマルリサイク ルとして電力に転換しています。「ガンプ ラリサイクルプロジェクト」については、企 画段階で「使用済みのランナーを回収 ボックスまでわざわざ持ってきていただけ るのか?」と心配する声もありましたが、結 果としてファンの皆様のご協力のもと、想 定以上の量を回収できました。

自社回収リサイクル活動だけでなく、製 品・容器包装における環境配慮設計の推 進や、菓子・食品においては賞味期限延 長プロジェクトを社内で立ち上げ、製品や 原材料のロス削減を推進する食品ロス削 減に向けた取り組みも行っています。

こうした活動は私たちだけで推進でき ることだとは思っていません。私たちの商 品を支持してくださるファンの皆様ととも に取り組んでいくものだと感じています。 今後も私たちが向き合うべき社会課題に 対して、私たちのパーパスにもあるように、 ファンの皆様とともに取り組める環境を 整備し、取り組みの幅を広げていくことが 重要だと考えています。

## グローバル展開における環境 対応

私たちの製品は、多くの国と地域のファン の皆様にお届けしていますが、欧州ではサス テナビリティを巡る様々な法制化も進行して おり、製品仕様におけるグローバル対応は 優先課題だと認識しています。今後は、海外 の現地拠点とも情報交換などコミュニケー ションをはかりながら、展開エリアに適合し た製品設計を推進していきたいと思います。



「未来・クリエイション」プロジェクトが 発足し、トイホビー事業としてもサステナ ブル活動における新しい局面を迎えます。 このタイミングで責任者として就任した私 にとっても、大きな挑戦だと捉えています。 国内のみならず海外の各拠点も巻き込ん だグローバル視点で、私たちならではのサ ステナブル活動を策定・推進し、一人ひと りが自分事として取り組んでいけるよう、 環境づくりに全力を尽くしていきます。



バンダイ・BANDAI SPIRITSサステナビリティプロジェクト「未来・クリエイション」ロゴ ガシャポンカプセルリサイクル



ガンプラリサイクルプロジェクト





回収したランナーを使用した「1/1スケールのガンダムヘッド」

62